VÝROČNÍ ZPRÁVA

Muzea jižního Plzeňska v Blovicích,

příspěvkové organizace

za rok 2016

MUZEUM JIŽNÍHO PLZEŇSKA V BLOVICÍCH, P.O.

Zpracovala: PhDr. Radka Křížková Červená na základě podkladů vedoucích jednotlivých oddělení (AP, HIS, IK, OHS)

Datum: březen 2017

Obsah

1 Úvod 4

2 Zámecký areál Hradiště – sídlo Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o. 5

3 Hospodaření 6

3.1 Vyhodnocení čerpání rozpočtu organizace za rok 2016 – tabulka 6

3.2 Fond kulturních a sociálních potřeb (FKSP) 8

3.3 Dotace a granty 9

4 Oddělení Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, příspěvkové organizace 10

4.1 Seznam zaměstnanců k 31. 12. 2016 10

4.2 Organizační struktura MJPB 12

4.2.1 Schéma organizační struktury v roce 2016 – do 30. 6. 2016 13

4.2.2 Schéma organizační struktury v roce 2016 – od 1. 7. do 31. 12. 2016 14

4.3 Sbírkotvorná činnost 15

4.3.1 Akvizice, evidence a inventarizace sbírkového fondu 15

4.3.2 Správa sbírkového fondu (včetně konzervace a restaurování) 18

4.4 Vědecko – výzkumná činnost, odborné vzdělávání 19

4.4.1 Záchranné archeologické výzkumy a dohledy 19

4.4.2 Nálezové zprávy a zprávy o provedení archeologického dohledu 20

4.4.3 Odborné zpracování nálezových souborů a další činnost AP 21

4.4.4 Členství odborných pracovníků v oborových komisích AMG, odborných sdruženích a společnostech 22

4.4.5 Účast na seminářích a konferencích 22

4.4.6 Odborné vzdělávání v MJPB 23

4.4.7 Spolupráce se ZČU v Plzni 24

4.5 Publikační činnost 25

4.5.1 Publikační činnost MJPB 25

4.5.2 Publikační činnost pracovníků MJPB 25

4.5.3 Publikování v denním tisku – články o MJPB 25

4.6 Knihovna 30

4.6.1 CLAVIUS 30

4.6.2 Poskytování knihovnických služeb 31

4.7 Provozní činnosti 31

5 Kulturně výchovná a osvětová činnost – souhrnný přehled (včetně návštěvnosti) 32
5.1 Souhrn návštěvnosti 32
5.1.1 Návštěvnost podle jednotlivých kategorií 32
5.2 Akce 2016 33
5.2.1 Konference „Zámky mnohé znamenité kázal připravovati“ 36
5.3 Výstavy 37
5.3.1 Krátkodobé výstavy 37
5.3.2 Dlouhodobé výstavy 39
5.3.3 Stálé expozice 39
5.4 Edukační činnost – programy, přednášky, exkurze, spolupráce s dobrovolníky 39
5.4.1 Přednášková činnost na objednávku 40
5.4.2 Doprovodné programy k výstavám a expozicím 40
5.4.3 Služby pro badatele a spolupráce s dobrovolníky 41
5.5 Propagační činnost 41
5.5.1 Komunikační strategie 42

1 Úvod

Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., je příspěvkovou organizací zřizovanou Plzeňským krajem v oblasti kultury.

Veškerá činnost Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, příspěvkové organizace, vychází ze Zřizovací listiny, aktualizované Koncepce Muzea jižního Plzeňska v Blovicích 2012 – 2016, ze Směrnice o ochraně sbírek muzejní povahy, Směrnice k inventarizaci sbírek muzejní povahy, Směrnice k provozování muzejní knihovny, Směrnice k zajištění a provádění finanční kontroly a vnitřního kontrolního systému, Depozitárního řádu, Jednacího řádu poradního sboru pro sbírkotvornou činnost, Badatelského řádu, Knihovního řádu, vnitřního předpisu upravujícího režim zacházení se sbírkovým fondem a z celé další řady relevantních zákonů, předpisů a nařízení.

Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., naplňuje v souladu s definicí zákona č. 122/2000 Sb. v platném znění[1] a definicí ICOM[2] své povinnosti, které jsou zároveň i jeho posláním.

Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., plní několik zásadních rolí: je přirozeným kulturním centrem regionu, odpovědně se stará o nemovitou kulturní památku zámek Hradiště a zajišťuje její přístupnost široké návštěvnické obci a pečuje o hmotné i nehmotné kulturní dědictví jižního Plzeňska. Rok 2016 byl již v pořadí 103. rokem jeho existence, která nebyla vždy snadná. Současným rozvojem muzea a nárůstem portfolia jeho činností vzdává tato starobylá instituce hold všem pracovníkům, kteří prošli jejími branami a bez jejichž nadšení, obětavosti a invence by ona sama nemohla být takovou, jakou právě je.

MJPB ctí sepětí s regionem své působnosti a programově spolupracuje s městem Blovice a jeho kulturními zařízeními a spolky, s odbory a odděleními Městského úřadu Blovice, se Státním okresním archivem Plzeň – jih se sídlem v Blovicích, se Západočeským muzeem v Plzni, Fakultou aplikovaných věd Západočeské univerzity v Plzni, Fakultou filozofickou Západočeské univerzity v Plzni a dalšími vzdělávacími, kulturními a vědecko – výzkumnými institucemi, regionálně zaměřenými spolky.

Ve výroční zprávě MJPB jsou vedle souhrnu činností odborných zastoupeny i neméně důležité provozní, neboť bez jejich zajištění (včetně správy a údržby zámeckého areálu Hradiště, v němž sídlí) by nemohlo muzeum plnit svoji funkci.

Přílohou výroční zprávy jsou:

- Roční výkaz o muzeu a galerii (muzeu výtvarných umění) za rok 2016 – Národní informační a poradenské středisko pro kulturu (NIPOS)
- Fotopříloha – obrazová dokumentace činnosti MJPB.

[1] *„Muzeem je instituce, která získává a shromažďuje přírodniny a lidské výtvory pro vědecké a studijní účely, zkoumá prostředí, z něhož jsou přírodniny a lidské výtvory získávány, z vybraných přírodnin a lidských výtvorů vytváří sbírky, které trvale uchovává, eviduje a odborně zpracovává, umožňuje způsobem zaručujícím rovný přístup všem bez rozdílu jejich využívání a zpřístupňování poskytováním vybraných veřejných služeb, přičemž účelem těchto činností není zpravidla dosažení zisku.“*

[2] *„Muzeum je stálá nevýdělečná instituce ve službách společnosti a jejího rozvoje, otevřená veřejnosti, která získává, uchovává, zkoumá, zprostředkuje a vystavuje hmotné doklady o člověku a jeho prostředí za účelem studia, vzdělání, výchovy a potěšení.“*

2 Zámecký areál Hradiště – sídlo Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o.

Zámecký areál Hradiště se nachází na jihovýchodním okraji Blovic a je tvořen zámkem ve vizuálně působivém pseudogotickém stylu a přilehlým parkem přírodně krajinářského charakteru. Památkově chráněný objekt je sídlem Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., které se kromě péče o vlastní budovu a park věnuje sbírkotvorné činnosti zaměřené na region jižní Plzeňsko a následné prezentaci v podobě expozic a krátkodobých výstav. Kromě stylizované podoby venkovského, měšťanského nebo šlechtického interiéru z konce 19. století se mohou návštěvníci seznámit s expozicí věnovanou zakladateli muzea Františku Raušarovi, tvorbou regionálních malířů aj. V rámci výstavní činnosti, regionálně zaměřené, jsou v souladu s nejmodernějšími trendy muzejnictví realizovány interaktivní edukační programy pro dětské návštěvníky. Perlou zámeckého interiéru je rekonstruovaná kaple sv. Ondřeje s obrazy Josefa Vojtěcha Hellicha. Technickou zajímavost představuje opravený mechanický věžní hodinový stroj z dílny Johanna Nepomuka Boschka z roku 1842.

Současná podoba zámku je výsledkem přestavby z let 1872 – 1874, kterou nechali realizovat poslední šlechtičtí majitelé Pálffyové z Erdödu. Této úpravě však předcházel poměrně čilý stavební ruch, vesměs se vážící k často se střídajícím majitelům panství, jehož výsledkem byla naprostá proměna podoby objektu v návaznosti na dobové módní vlivy a společenské požadavky. Původní gotická tvrz stála na ostrožně vymezené řekou Úslavou a Komoranským potokem již na konci 15. století. Její přestavba na rozlehlý dvoukřídlý renesanční zámek se uskutečnila v průběhu 16. století. Na počátku 18. století následovala barokní rekonstrukce, jejímž výsledkem byla tři křídla zámku otevřená západním směrem a doplněná impozantním dvouramenným schodištěm vedoucím do parku. V 1. polovině 19. století pak prošel celý zámecký areál nákladnou přestavbou ve stylu tehdy módního klasicismu podle projektu Johanna Philippa Joendla. Jediným na první pohled viditelným pozůstatkem z této doby je unikátní zámecký přístupový most. Jedná se o spřaženou cihelnou a železnou konstrukci, vytvořenou z železného roštu a cihelných pasů, vložených mělkých plackových kleneb, které podporují sloupy s kulatými dříky sestavené z cihelných tvarovek. Mostovka je izolována jílovou vrstvou a uzavřena velkými pískovcovými deskami spojovanými na zámek, konstrukce slouží svému účelu již takřka 170 let.

Příjemnou procházku návštěvníkům Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., nabízí revitalizovaný zámecký park, rozkládající se na ploše 4, 8 ha. Projekt regenerace památkově chráněného zámeckého parku, zajímavého střídmým uspořádáním prostoru a naopak pestrým uplatněním vodních prvků v kompozici, vychází z historických reálií, které ve své práci citlivě zohlednila autorka projektu Ing. Jana Kohlová. Vývoj zámeckého parku, který je působivou ukázkou úplné přeměny původní barokní zahrady do přírodně krajinářského parku na konci 19. století, dokumentuje nově vybudovaná, necelý kilometr dlouhá naučná stezka.

3 Hospodaření

Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, příspěvková organizace, obdrželo v rámci rozpočtu od svého zřizovatele příspěvek na provoz 7 775 219,- Kč.

V průběhu roku 2016 byly v rámci běžné údržby svěřeného majetku z vlastních prostředků zajišťovány opravy DHM (dlouhodobého hmotného majetku) v hodnotě 239 156,57 Kč včetně DPH. V rámci zkvalitňování nabízených služeb a vybavení výstavních sálů byl pořízen výstavní mobiliář v hodnotě 105 817,-Kč včetně DPH. Zcela nově bylo vybaveno detašované pracoviště MJPB ve Starém Plzenci (depozitář Archeologického pracoviště – AP a Oddělení historie a spol. věd. – HIS, pracovna AP) v hodnotě 105 886,- Kč. V zámeckém parku Hradiště byly z vlastních prostředků hrazeny prováděné běžné údržbové práce v hodnotě 127 787,-Kč a odborná péče o vzrostlé dřeviny, které jsou součástí projektu OPŽP „Revitalizace zámeckého parku Hradiště“ (včetně opatření novými identifikačními štítky v hodnotě 100 498,97 Kč, dále výsadba okrasných rostlin a následná odborná péče v hodnotě 23 681,- Kč. V rámci údržby památkově chráněného objektu zámku Hradiště bylo realizováno osazení hrany žlabů na vnitřním nádvoří hrotovým systémem (ochrana proti holubům) a provedeno čištění výškovou technikou v hodnotě 40 860,- Kč. Z důvodu havárie pořídilo MJPB nový server pro interní síť v hodnotě 230 680,- Kč. MJPB zajistilo dodavatelsky restaurování spravované sbírkové fondy v celkové hodnotě 118 500,- Kč.

Celkový hospodářský výsledek za rok 2016 byl 64 471,87 Kč – z hlavní činnosti 45 471,06 Kč a z vedlejší činnosti (prodej suvenýrů a pronájem kaple – svatební obřady) 18 946,81 Kč.

Vstupné za výstavy a doprovodné akce činilo 193 598,- Kč. Prodej vlastních publikací přinesl MJPB 23 581,- Kč a prodej upomínkových předmětů s regionální tématikou 89 429,20 Kč. Za provedení odborných archeologických dohledů obdrželo MJPB od stavebních investorů 81 453,20 Kč. Provize z prodeje Plzeňské vstupenky činila 3 391,20 Kč. Z pronájmu vlastních prostor získalo MJPB 45 000,- Kč.

3.1 Vyhodnocení čerpání rozpočtu organizace za rok 2016 – tabulka

Vyhodnocení čerpání rozpočtu 2016

Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o.

Náklady v roce 2016	
Náklady na provoz muzea	
spotřeba materiálu	425 215,85 Kč
spotřeba energie	439 666,00 Kč

prodané zboží	88 206,94 Kč
změna stavu zásob vlastní výroby	20 951 Kč
opravy a udržování	716 448,37 Kč
cestovné	45 815,00 Kč
náklady na reprezentaci	19 526,00 Kč
ostatní služby	955 821,29 Kč
mzdové náklady	3 788 621,00 Kč
zákonné sociální pojištění	1 239 507,00 Kč
jiné sociální pojištění	10 320,00 Kč
zákonné sociální náklady	191 166,09 Kč
jiné daně a poplatky	8 470,00 Kč
ostatní náklady z činnosti	11 628,00 Kč
odpisy dlouhodobého majetku	816 769,00 Kč
náklady z drobného dl. majetku	319 260,72 Kč
Náklady na provoz celkem:	**9 097 392,26 Kč**

Příjmy v roce 2016

Poskytnuté dotace PK	
neinvestiční na provoz	7 775 219,00 Kč
Poskytnuté dotace MK ČR - neinvestiční	
MKČR podpora na obnovu kulturní památky-balkónové dveře	100 000,00 Kč
ISO/D - preventivní ochrana před nepříznivými vlivy	37 000,00 Kč
Příspěvek ÚP	
na společensky účelné pracovní místo	45 750,00 Kč
Vlastní příjmy	
výnosy z pronájmu	45 000,00 Kč

výnosy z prodaného zboží	113 010,20 Kč
výnosy z prodeje služeb	275 051,20 Kč
ostatní výnosy	154 510,16 Kč
Vlastní příjmy celkem:	**587 571,56 Kč**
Příjmy celkem:	**8 545 540,56 Kč**

Hospodářský výsledek za rok 2016	
z hlavní činnosti	45 471,06 Kč
z vedlejší činnosti	18 946,81 Kč
hospodářský výsledek celkem:	**64 417,87 Kč**

Čerpání z fondů 2016	
investiční fond	
opravy DHM	239 156,57 Kč
MKČR podpora na obnovu kulturní památky - balkónové dveře - podíl organizace	41 860,00 Kč
fond odměn	
odměny pracovníkům MJPB	0 Kč
rezervní fond	
nákup výstavního mobiliáře (vitrín) včetně skel	105 817,00 Kč
převoz sbírkových předmětů do detašovaného depozitáře MJPB	123 550,00 Kč
vybavení detašovaného pracoviště	105 886,00 Kč
Celkem:	335 253,00 Kč

3.2 Fond kulturních a sociálních potřeb (FKSP)

V roce 2016 bylo z FKSP čerpáno 32 942,99 Kč na stravenky. Od října 2016 byly vydávány zaměstnancům MJPB stravenky v hodnotě 70,- Kč.

3.3 Dotace a granty

V roce 2016 MJP uspělo s žádostí o dotace ve 3 programech:

1. **Žádost o dotaci v programu Vzdělávejte se pro růst!** – pracovní příležitosti ESF OP LZZ (Evropský sociální fond v ČR Operační program Lidské zdroje a zaměstnanost), poskytovatel podpory: Úřad práce České republiky.

   MJPB uspělo s žádostí o dotaci s projektem „Vyhrazení společensky účelného pracovního místa dokumentátor – průvodce na dobu 12 měsíců“ a byla mu v roce 2016 přidělena dotace ve výši 45 750,- Kč.

   Vyhrazení společensky účelného pracovního místa dokumentátor – průvodce po dobu 12 měsíců bylo vedeno cílem rozšířit služby poskytované institucí veřejnosti při současném programovém zapojení kvalifikovaného absolventa do běžné muzejní práce. Program „Vzdělávejte pro růst!“ zlepšuje uplatnění absolventů na trhu práce a organizaci, která se do projektu zapojuje vyhrazením společensky účelného místa, poskytuje prostor rozšíření odborné činnosti. Tento program se uskutečnil v rámci projektu realizovaného v **Operačním programu Lidské zdroje a zaměstnanost**, příp. v **Operačním programu Zaměstnanost**. Oba operační programy jsou financovány z Evropského sociálního fondu a státního rozpočtu České republiky. Pracovní místa podpořená v rámci SÚPM byla zaměřena na uchazeče se zvýšenou péčí při zprostředkování zaměstnání. Jedná se zejména o uchazeče s dlouhodobou evidencí, s vyšším věkem, popř. se zdravotním postižením apod. Těmto uchazečům, takto bylo umožněno zařadit se do pracovního procesu v různých pracovních pozicích.

2. **Žádost o dotaci v Programu obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností,** poskytovatel podpory: MK ČR.

   MJPB uspělo s žádostí o dotaci s projektem na obnovu nemovité kulturní památky – zámku č. p. 1, rejstříkové číslo ÚSKP 45300/4-249, k. §- Hradiště u Blovic, obec Blovice, okres Plzeň – jih, kraj Plzeňský a byl mu v roce 2016 přidělen účelový finanční příspěvek ve výši 100 000,- Kč.

   Tento účelový finanční příspěvek byl vynaložen v souladu s rozhodnutím Ministerstva kultury č. j. MK 62957/2016 OPP, spisová zn. MK-S 12225/2016 OPP ze dne 7. 10. 2016 na obnovu truhlářských prvků fasády – I. etapa (2 ks dveří) a s tím související práce. Faktura za provedené práce byla předložena Ministerstvu kultury dne 18. 10. 2016. Vlastní podíl organizace činil: 41 860 Kč. Realizaci provedlo UMĚLECKÉ TRUHLÁŘSTVÍ SVOBODA, s. r. o. (Roháčova 768/III, 337 01 Rokycany), které dodalo a namontovalo 2 ks balkónových dveří do objektu zámku Hradiště v souladu s požadavky příslušných orgánů památkové péče.[3] Práce byla provedena v rozsahu požadavků objednatele – za dohledu TDI objednatele Ing. H. Hanzlíkové a příslušných orgánů památkové péče.[4]

[3] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 7 – 8.

[4] Detailní postup prací dle Přílohy č. 1 Protokolu o předání a převzetí díla – Závěrečné zprávy: zaměření; upřesnění postupu prací a výběr materiálů a kování s ing. Hanzlíkovou, nákup materiálu – smrkový masiv síla 60 mm; řezání vlysů, patřičných rozměrů; hoblování, tlouškování; dlabání, frézování příslušných profilů; výroba klapaček; lepení rámů a křídel; broušení 80,120, houbička; frézování falců, zafrézovávání těsnění; dlabání zámku, frézování zástrčí, okování křídel do rámů, závěs

3. **Žádost o dotaci v programu ISO na preventivní ochranu před nepříznivými vlivy prostředí v roce 2016 – náročné restaurování, konzervování (ISO/D- c)**, poskytovatel podpory: MK ČR

   MJPB uspělo s žádostí o dotaci na rok 2016 na akci „Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích – restaurování Bible české, evidenční číslo v CES 2688, praporu Sokola Blovice – žactvo, evidenční číslo v CES 2353, a praporu Sokola Blovice – dorost, evidenční číslo v CES 2354“. Poskytnuté prostředky státního rozpočtu ve výši 37 000,- Kč využilo MJPB v souladu s podanou žádostí a podmínkami čerpání dotace (dle Rozhodnutí o poskytnutí dotace a Registrací akce ze dne 25. 5. 2016, identifikační číslo EDS: 134D515000195).

   Restaurování sbírkového předmětu BIBLE ČESKÉ realizovala restaurátorka písemných památek Jana Kovandová z Litomyšle, a to zcela v souladu s předloženým restaurátorským záměrem (součástí žádosti o poskytnutí dotačních prostředků). V průběhu restaurování, které zahrnovalo mimo jiné i mikrobiologické zkoušky, doplnění chybějících míst (papíru i inkoustu), byly rovněž prováděny kontroly prováděných prací odpovědným kurátorem sbírkového fondu Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., Mgr. Michalem Červenkou.[5]

   Restaurování sbírkových předmětů PRAPORY SOKOLA BLOVICE – ŽACTVO a SOKOLA BLOVICE – DOROST realizovala restaurátorka textilu Helena Kastlová z Chotíkova, a to zcela v souladu s předloženým restaurátorským záměrem (součástí žádosti o poskytnutí dotačních prostředků). V průběhu restaurování, které zahrnovalo mimo jiné podložení rozrušených míst plombováním ve shodném materiálu a barvě, byly rovněž prováděny kontroly prováděných prací odpovědným kurátorem sbírkového fondu Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., Mgr. Michalem Červenkou.[6]

4 Oddělení Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, příspěvkové organizace

4.1 Seznam zaměstnanců k 31. 12. 2016

V Muzeu jižního Plzeňska v Blovicích, příspěvkové organizaci, pracovalo k 31. 12. 2016 celkem 16 stálých zaměstnanců, z toho 11 na plný úvazek a 5 na zkrácený úvazek (1 pracovník na 0,8 úvazek, 4 pracovníci na 0,5 úvazek). Přepočtený stav zaměstnanců: 13,8.

V průběhu roku 2016 došlo v MJPB k následujícím personálním změnám:

- k 31. 5. 2016 ukončila pracovní poměr dohodou Mgr. Svatoslava Marková, kurátorka sbírkového fondu, Oddělení historie a společenských věd (HIS)

Trio 15 s návleky UŘ 01 v barvě venkovního odstínu; okování horních světlíků – na obrtlíky; dočištění a broušení, houbička; nátěr základní Herbol Grund Bílá; nátěr v dvoubarevnosti odstínu vybraných dle kontrolního dne; vnější odstín S30-30-Y 20R ze vzorníku PPG Color Systém, vnitřní odstín vybrán ze vzorníku RAL odstín 1013; opatřeno 3x nátěr vrchní; zasklení floutovým sklem; osazeno vrchní kování; demontáž stávajících rámů, vyčištění otvoru; montáž nových dveří, montážní pěnou a kotevní technikou; doštělování; předání a převzetí díla.

[5] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 9.

[6] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 10 – 11.

- k 30. 6. 2016 ukončila pracovní poměr dohodou Bc. Olga Vránková, kurátorka sbírkového fondu, vedoucí Oddělení historie a společenských věd (HIS)
- k 30. 6. 2016 skončila pracovní smlouva v souladu s podmínkami dotace Evě Zítkové, dokumentátorce – průvodkyni (společensky účelné pracovní místo dotované ÚP), Oddělení informací a knihovna (IK)
- k 31. 7. 2016 ukončila pracovní poměr dohodou Renata Brůžková, Administrativní pracovnice – dokumentátorka – průvodkyně, Archeologické pracoviště (AP)
- k 1. 6. 2016 nastoupila do pracovního poměru Dana Vaščáková, dokumentátorka a správkyně sbírkového fondu, Oddělení historie a společenských věd (HIS)
- k 1. 7. 2016 nastoupila do pracovního poměru Mgr. Monika Bechná, muzejní pedagožka a PR, Oddělení informací a knihovny (IK)
- k 1. 8. 2016 nastoupila do pracovního poměru Iva Červenková, administrativní a spisová pracovnice – asistentka, Oddělení hospodářsko-správní (OHS)
- k 9. 8. 2017 nastoupila do pracovního poměru v souladu s podmínkami dotace Darina Kaslová, dokumentátorka – průvodkyně, společensky účelné pracovní místo dotované ÚP, Oddělení informací a knihovna (IK)
- k 1. 9. 2016 nastoupil do pracovního poměru Bc. Martin Loukota, archeolog – dokumentátor, Archeologické pracoviště (AP)
- k 1. 11. 2016 nastoupila do pracovního poměru Mgr. Hana Runčíková, kurátorka sbírkového fondu, Oddělení historie a společenských věd (HIS)

MJPB pracovalo k 31. 12. 2016 v následujícím složení:

Jméno zaměstnance	**Zařazení**
Bechná, Monika, Mgr.	Muzejní pedagožka a PR, Oddělení informací a knihovna (IK)
Bouda, Jiří, Mgr.	Archeolog – kurátor sbírkového fondu, vedoucí Archeologického pracoviště (AP)
Brunová, Věra	Účetní, vedoucí Oddělení hospodářsko – správního (OHS)
Červenka, Michal, Mgr.	Kurátor sbírkového fondu, vedoucí Oddělení historie a společenských věd (HIS) od 1. 7. 2016
Červenková, Iva	Administrativní a spisová pracovnice – asistentka, Oddělení hospodářsko – správní (OHS)
Jindrová, Věra	Uklízečka, Oddělení hospodářsko – správní (OHS)
Kaslová, Darina	Dokumentátorka – průvodkyně, Oddělení informací a knihovna (IK), společensky účelné pracovní místo dotované ÚP

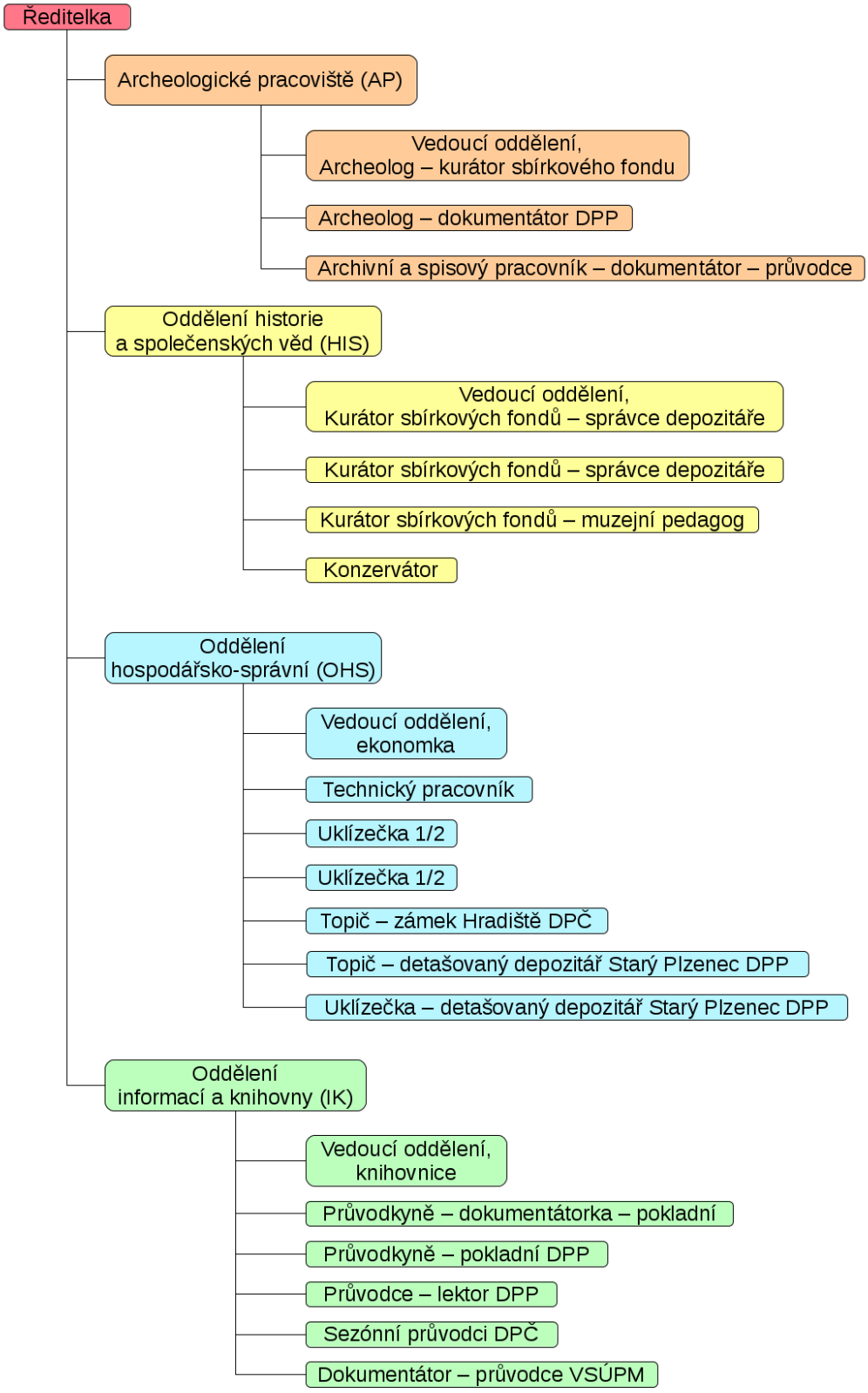
Křížková Červená, Radka, PhDr.	Ředitelka
Loukota, Martin, Bc.	Archeolog – dokumentátor, Archeologické pracoviště (AP)
Mašková, Jaroslava	Uklízečka, Oddělení hospodářsko – správní (OHS)
Podroužek, Václav	Technický pracovník – preventista BOZP, Oddělení hospodářsko – správní (OHS)
Podroužková, Daniela	Knihovnice, vedoucí Oddělení informací a knihovny (IK)
Runčíková, Hana, Mgr.	Kurátorka sbírkového fondu, Oddělení historie a společenských věd (HIS)
Rupert, Vladislav	Konzervátor, Oddělení historie a společenských věd (HIS)
Synáčová, Drahomíra	Průvodkyně – pokladní – lektorka/instruktorka, Oddělení Informací a knihovna (IK)
Vaščáková, Dana	Dokumentátorka – správkyně depozitáře, Oddělení historie a společenských věd (HIS)

4.2 Organizační struktura MJPB

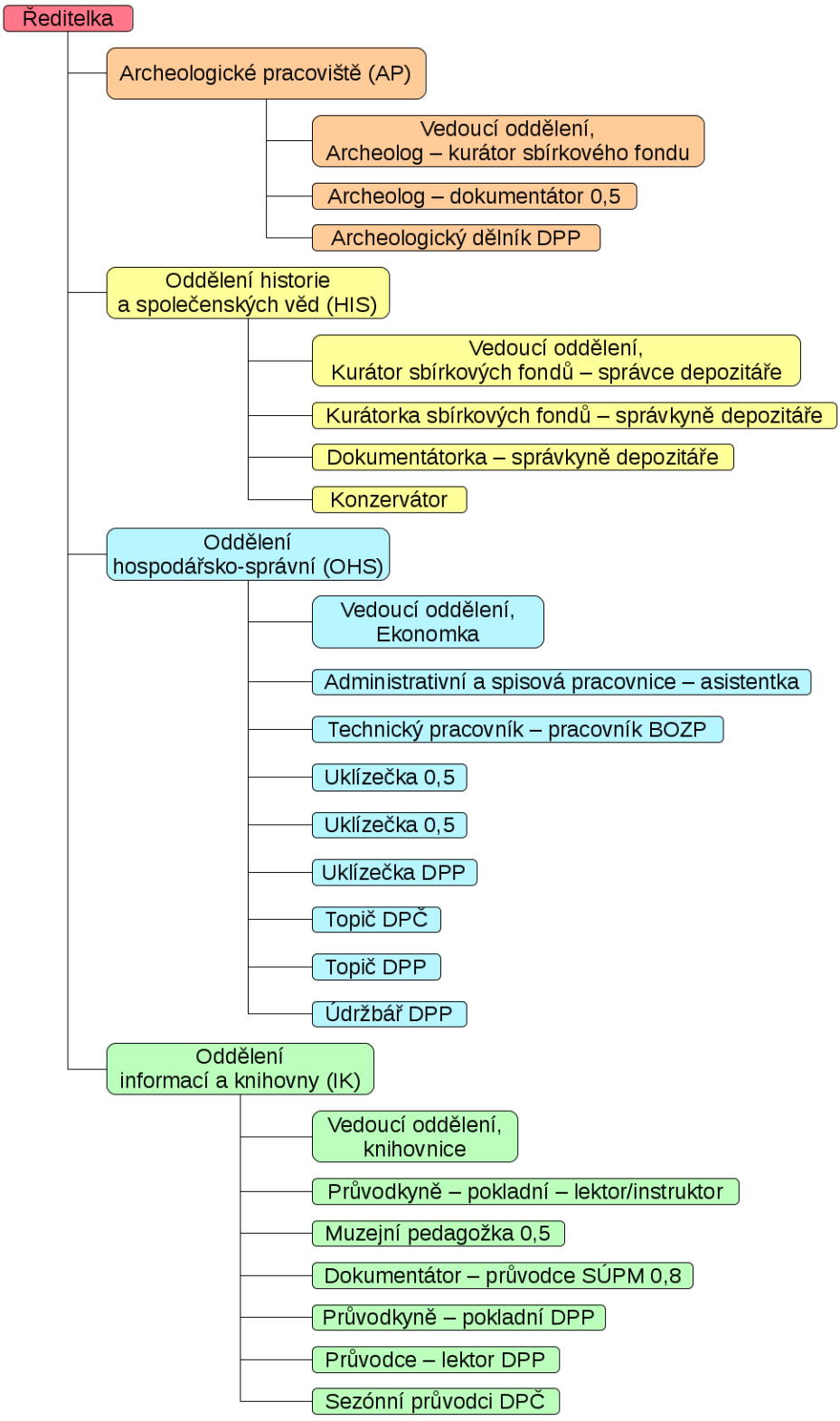
V roce 2016 byla provedena restrukturalizace organizační struktury MJPB a tím i změněno pracovní zařazení některých zaměstnanců s cílem kvalitního zajištění všech činností organizace v souladu s jejími povinnostmi i potřebami a zároveň směřující k zajištění potřebného provozního komfortu (včetně bezpečnosti).

Podrobný přehled o organizační struktuře MJPB a její změně v polovině roku 2016 poskytují následující schémata – 4.2.1 a 4.2.2

4.2.1 Schéma organizační struktury v roce 2016 – do 30. 6. 2016



4.2.2 Schéma organizační struktury v roce 2016 – od 1. 7. do 31. 12. 2016



4.3 Sbírkotvorná činnost

Sbírkotvornou činnost Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, příspěvkové organizace, zajišťují pověření pracovníci Oddělení historie a společenských věd a Archeologického pracoviště v souladu se zákonem 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů, prováděcí vyhláškou MK ČR 275/2000 Sb. v platném znění, dlouhodobou koncepcí a vnitřními předpisy.

4.3.1 Akvizice, evidence a inventarizace sbírkového fondu

Do prvního stupně evidence bylo v roce 2016 **přijato 44 přírůstkových čísel,** z toho na základě kupní smlouvy KS 1/2016 – KS 3/2016 proběhly 3 koupě (obrazy regionálních malířů – Karel Knížák, Jaroslav Šafara, Bohumil Krs, církevní tisky – reprodukce, číšky z novomitrické sklárny, umělecko–průmyslové výrobky a hračky) dále bylo uzavřeno 5 darovacích smluv DS 1/2016 – 5/2015) /pozůstalosti, obrazy, gobelíny, umělecko–průmyslové výrobky, kuchyňské potřeby, reprodukce, textil, řemeslné a zemědělské nástroje).[7]

Do druhého stupně evidence do programu DEMUS 01 Katalog byla zapsána inv. č. 20 315 – 20 349/1–2 včetně, tj. 149 inventárních čísel.

Do druhého stupně evidence do programu DEMUS Archeologie byla zapsána inv. č. 18182, 19401 – 19783, 19846 – 20000, 20501 – 20789, včetně, tj. 741 inventárních čísel.

V roce 2016 bylo **fotograficky zdokumentováno 432 inventárních čísel** ze sbírky MJPB (realizace Drahomíra Synáčová do 31. 5. 2016, Dana Vaščáková od 1. 6. 2016).

Bylo zpracováno a odesláno pravidelné **hlášení pro CES**[8] pro MK ČR ve dnech 12. 2., 13. 5. a 12. 8. 2016 (CESik). V září 2016 přešlo MJPB na CES on-line (webový portál pro hlášení aktualizací sbírky do CES MK ČR) a aktualizace byla provedena 15. 11. (CES on-line). Do 30. 6. 2016 byla zpracováním hlášení pro CES pověřena Bc. Olga Vránková, od 1. 7. 2016 Mgr. Michal Červenka.

V roce 2016 byla provedena **řádná periodická inventarizace sbírkového fondu**:

1) **podsbírka Historie, depozitář č. 2 na zámku Hradiště, dokončení (1070 inv. č., 2544 ks sbírkových předmětů)** proběhla na základě Vnitřní směrnice pro správu, evidenci a ochranu sbírek vydanou ředitelkou muzea, v platném znění, a na základě §12 zák. 122/2000 Sb. ve znění pozdějších předpisů a §3 vyhlášky MK ČR 275/2000 Sb. v platném znění. Inventarizační komise byla jmenována ve složení: Bc. Olga Vránková (předsedkyně), Mgr. Svatoslava Marková (členka), Mgr. Michal Červenka (člen), Vladislav Rupert (člen). Fyzicky revidované předměty byly porovnávány s evidencí na katalogizačních kartách, v přírůstkové knize a s dalšími podklady (hospodářské smlouvy, kniha vystavených předmětů a výpůjček, kniha vyřazených předmětů, evidence zrestaurovaných a zkonzervovaných sbírek). Na základě provedení fyzické inventarizace byly doplněny chybějící údaje v evidenčním programu DEMUS Katalog (lokace, stav) a bylo doplněno lokační označení v depozitářích. Byla

[7] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 2 – 3.

[8] Centrální evidence (CES) je veřejně přístupným informačním systémem – seznamem sbírek, které jsou spravovány podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů. Tyto sbírky jsou uchovávány, doplňovány, spravovány a využívány ve veřejném zájmu a činnost těch, kdo se o ně starají, je nebo může být dotována z veřejných rozpočtů. CES je především: plným přehledem muzeí a galerií zřizovaných Českou republikou, kraji nebo obcemi a nikde jinde nezveřejněným seznamem jejich sbírek, stručně charakterizovaných informací o oborech, v nichž muzea a galerie provádějí sbírkotvornou činnost, informací o tom, kterým sbírkám jsou nebo mohou být poskytovány dotace z veřejných rozpočtů informací o řadě dalších sbírek, jejichž vlastníky jsou jiné právnické a fyzické osoby. Záznamy charakteristik sbírek jsou průběžně ve spolupráci se správci sbírek aktualizovány a doplňovány o písemné a obrazové informace. Při výběru materiálu určeného k doplnění CES zodpovídají správci sbírek za to, že zveřejněné informace nejsou v rozporu s právem autorským či se zákonem na ochranu osobních údajů. Více na: http://ces.mkcr.cz. [online]. [cit. 2017-03-28]. Dostupné z WWW: http://www.emuzeum.cz/sprava-sbirek/centralni-evidence-sbirek-ces/.

zpracována revizní zpráva a protokol o inventuře, revize byla zapsána do katalogizačních karet inventarizovaných sbírkových předmětů (II. stupeň sbírkové evidence a rovněž do přírůstkové knihy (I. stupeň sbírkové evidence). Sbírkové předměty odpovídají stavu uvedenému v evidenci sbírek (viz tabulka vycházející z kategorizace v programu Demus. Inventarizace byla ukončena vypracováním protokolu k 31. 3. 2016.

Stav inventarizovaných sbírkových předmětů – podsbírka Historie, depozitář č. 2 na zámku Hradiště, dokončení

Stav klasifikace	Zakoupení předmětů v %
1	89,44
2	7,38
3	3,085
4	0,095
5	0,00

2) **podsbírka Historie, depozitář MJPB Starý Plzenec (218 inv. č., tj. 324 ks sbírkových předmětů)** proběhla na základě Vnitřní směrnice pro správu, evidenci a ochranu sbírek vydanou ředitelkou muzea, v platném znění, a na základě §12 zák. 122/2000 Sb. ve znění pozdějších předpisů a §3 vyhlášky MK ČR 275/2000 Sb. v platném znění. Inventarizační komise byla jmenována ve složení: Mgr. Michal Červenka (předseda), Dana Vaščáková (členka), Vladislav Rupert (člen). Fyzicky revidované předměty byly porovnávány s evidencí na katalogizačních kartách, v přírůstkové knize a s dalšími podklady (hospodářské smlouvy, kniha vystavených předmětů a výpůjček, kniha vyřazených předmětů, evidence zrestaurovaných a zkonzervovaných sbírek). Na základě provedení fyzické inventarizace byly doplněny chybějící údaje v evidenčním programu DEMUS Katalog (lokace, stav) a bylo doplněno lokační označení v depozitářích. Byla zpracována revizní zpráva a protokol o inventuře, revize byla zapsána do katalogizačních karet inventarizovaných sbírkových předmětů (II. stupeň sbírkové evidence a rovněž do přírůstkové knihy (I. stupeň sbírkové evidence). Sbírkové předměty odpovídají stavu uvedenému v evidenci sbírek (viz tabulka vycházející z kategorizace v programu Demus. Inventarizace byla ukončena vypracováním protokolu k 31. 12. 2016.

Stav inventarizovaných sbírkových předmětů – podsbírka Historie, depozitář MJPB Starý Plzenec

Stav klasifikace	Zakoupení předmětů v %
1	52,29
2	31,19
3	15,14
4	0,92
5	0,46

Dále byla v roce 2016 z důvodu **stěhování podsbírky Archeologie** do nových samostatných depozitárních prostor v detašovaném depozitáři ve Starém Plzenci provedena její mimořádná

inventarizace (MI), zahrnující 3584 inv. č., tj. 8327 ks sbírkových předmětů. Řádná periodická inventarizace této podsbírky byla provedena v roce 2013. V rámci MI podsbírky Archeologie, depozitář MJPB Starý Plzenec proběhla na základě Vnitřní směrnice pro správu, evidenci a ochranu sbírek vydanou ředitelkou muzea, v platném znění, a na základě §12 zák. 122/2000 Sb. ve znění pozdějších předpisů a §3 vyhlášky MK ČR 275/2000 Sb. v platném znění. Inventarizační komise byla jmenována ve složení: Mgr. Jiří Bouda (předseda), Renata Brůžková (členka, do 31. 7. 2016), Vladislav Rupert (člen), Bc. Martin Loukota (člen, od 1. 9. 2016). Fyzicky revidované předměty byly standardně porovnávány s evidencí na katalogizačních kartách, v přírůstkové knize a s dalšími podklady (hospodářské smlouvy, kniha vystavených předmětů a výpůjček, kniha vyřazených předmětů, evidence zrestaurovaných a zkonzervovaných sbírek). Na základě provedení fyzické inventarizace byly změněny údaje v evidenčním programu DEMUS Archeologie (lokace, stav) a bylo doplněno lokační označení v depozitářích. Byla zpracována revizní zpráva a protokol o inventuře, revize byla zapsána do katalogizačních karet inventarizovaných sbírkových předmětů (II. stupeň sbírkové evidence) a do evidenčního programu DEMUS Archeologie. Sbírkové předměty odpovídají stavu uvedenému v evidenci sbírek (viz tabulka vycházející z kategorizace v programu Demus. Inventarizace byla ukončena vypracováním protokolu k 31. 12. 2016.

Stav inventarizovaných sbírkových předmětů – podsbírka Archeologie, depozitář MJPB Starý Plzenec

Stav klasifikace	Zakoupení předmětů v %
1	96,16
2	3,59
3	0,25
4	0
5	0

V roce 2016 proběhla **2 jednání Poradního sboru MJPB**, a to dne 29. 3. 2016 a 6. 9. 2016. Poradní sbor MJPB č. 1 zasedal ve složení: předseda – Jiří Koranda, kurátor – Mgr. Svatoslava Marková, členové – Josef Koželuh, Jiří Špinka, Stanislav Štrér, a tajemník – Olga Vránková, č. 2 předseda – Jiří Koranda, kurátor – Mgr. Michal Červenka, členové – Josef Koželuh, Jiří Špinka, Stanislav Štrér, a tajemník – Dana Vaščáková.

Souhrnná tabulka „Akvizice, evidence a inventarizace sbírkového fondu“

<table>
<tr><td rowspan="2">Počet evidenčních čísel přírůstků zapsaných za sledovaný rok</td><td rowspan="2">Z toho</td><td>Koupě
(celkem v hodnotě Kč)</td><td>15
(16 550,- Kč)</td></tr>
<tr><td>Dary</td><td>35</td></tr>
<tr><td colspan="3">Počet evidenčních čísel přírůstků zapsaných za sledovaný rok celkem</td><td>44</td></tr>
<tr><td colspan="3">Počet evidenčních čísel zpracovaných nově v systematické evidenci</td><td>149</td></tr>
<tr><td colspan="3">Počet záznamů evidenčních čísel sbírkových předmětů opravených v systematické evidenci v elektronické podobě za sledovaný rok v modulu DEMUS 01</td><td>1 288</td></tr>
</table>

Fotodokumentace sbírkových předmětů – počet evidenčních čísel	432
Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů zpracovaných v systematické evidenci (katalogizovaných) v elektronické podobě celkem k 31. 12.	21 316
Počet všech evidenčních čísel sbírkových předmětů celkem k 31. 12. sledovaného roku	21 195
Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů vyřazených ze sbírky za sledovaný rok[9]	61
Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů zapůjčených jinému zařízení	133
Počet evidenčních čísel sbírkových předmětů vypůjčených od jiného zařízení	133
Počet inventarizovaných (revidovaných) sbírkových předmětů za sledovaný rok[10]	1 275

4.3.2 Správa sbírkového fondu (včetně konzervace a restaurování)

V 1. pololetí roku 2016 byl realizován přesun vybraných sbírkových fondů z objektu detašovaného depozitáře v budově čp. 76 v Losiné a z prostor 1. PP zámku Hradiště do objektu detašovaného depozitáře ve Starém Plzenci (Riegrova 533, 332 02 Starý Plzenec). Stěhování vybraných sbírkových fondů z podsbírky Historie bylo zajištěno specializovanou firmou a probíhalo za dohledu odborných pracovníků, přesun podsbírky Archeologie zajistili pracovníci MJPB vlastními silami (odborní pracovníci AP v součinnosti s pracovníky OHS).

Budova čp. 76 v Losiné, stojící na pozemku par. č. st. 84, k. ú Losiná u Plzně, kterou MJPB již nadále neplánovalo z důvodu nevyhovujících prostor využívat jako depozitář, byla k 30. 6. 2016 kompletně vyklizena a následně vlastníkem Plzeňským krajem darována obci Losiná (viz Darovací smlouva č. j. IM/1589/16 ze dne 30. 6. 2016. MJPB, jehož právo hospodaření k předmětnému objektu tímto zaniklo, předalo obci Losiná klíče k objektu a veškerou dostupnou dokumentaci.

Předměty získané do sbírek Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, příspěvkové organizace, a zaevidované do 1. a 2. stupně sbírkové evidence byly řádně označeny a průběžně ukládány do depozitářů ve 3. NP zámku Hradiště – depo podsbírky historie označených čísly 1. – 4. a do depozitářů v 1. NP a 2. NP DD MJPB Starý Plzenec – depo podsbírky historie a ve 2. NP DD MJPB Starý Plzenec – depo podsbírky Archeologie.

Po celý rok probíhaly pravidelné kontroly a prohlídky depozitářů Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., včetně uložení sbírkových předmětů z deinstalovaných výstav a výpůjček. (Viz knihy depozitářů a Kniha vyjmutých předmětů.) Dále byly prováděny pravidelné odečty digitálních dataloggerů COMET (Bc. Olga Vránková, Mgr. Michal Červenka) ke sledování vlhkosti a teploty s následným zpracováním statistiky za dané období. Rovněž probíhaly pravidelné kontroly detašovaného depozitáře v Losiné (zodpovědná osoba Vladislav Rupert; do 31. 5. 2016) a po přesunu sbírkových

[9] Proběhlo vyřazení z CES MK ČR u inv. č. 1774, 7411, 9593, 10161, 10162,10570,10757, 11665, 12930, 13272, 13533, 13534, 13538, 13542, 13545, 13547, 13548, 13560, 13729, 14976, 15028, 15029, 15033, 15225, 15226, 15227, 15467, 15517/8, 15595, 15615, 15628, 15619, 15649, 15650, 15651, 15652, 15653, 15691/2, 15694/24, 16478, 16489, 16491, 16492, 16859, 17120, 17121, 17368, 17554, 17555, 17557, 17589, 17590, 17665, 17667, 17668, 17669, 17670, 17671, 17672, 17954, 17955.

[10] V rámci řádné periodické inventarizace.

fondů do detašovaného depozitáře ve Starém Plzenci (zodpovědná osoba za podsbírku Archeologie Mgr. Jiří Bouda, vedoucí DD; zodpovědná osoba za zde deponovanou část podsbírky Historie Mgr. Michal Červenka) – vše bylo zaznamenáváno do provozních knih jednotlivých depozitářů.

Provozní kontroly depozitárních prostor prováděl v součinnosti s odbornými pracovníky z jednotlivých oddělení technický pracovník MJPB (Václav Podroužek).

Kontroly sbírkového fondu byly prováděny i ve stálých expozicích MJPB. V návaznosti na pravidelnou kontrolní činnost byla realizována repase vystavených sbírkových předmětů a předmětů doprovodné dokumentace (zodpovědné osoby: Mgr. Michal Červenka, Dana Vaščáková).

V roce 2016 provedl konzervátor MJP Vladislav Rupert na základě spolupráce s kurátory sbírkových fondů z odd. historie a společenských věd a Archeologického pracoviště **v konzervátorské dílně MJP ošetření 107 inventárních čísel sbírkových předmětů o celkovém počtu 241 ks sbírkových předmětů**. Ke každému ošetřenému předmětu byly průběžně zpracovávány konzervátorské zprávy.[11]

Během roku 2016 **konzervátor MJP Vladislav Rupert** pravidelně **konzultoval** s pracovníky příslušného metodického pracoviště Západočeského muzea v Plzni – **oddělení konzervace a restaurování** ohledně preventivní i sanační konzervace vybraných sbírkových předmětů.

Dodavatelsky bylo restaurováno celkem 6 ks sbírkových předmětů: sbírkové předměty z textilního fondu (prapory TJ Sokol Blovice – inv. č. 2353, inv. č. 2354, hedvábné šátky – inv. č. 2330, inv. č. 9108, inv. č. 9109) restaurátorkou textilu **Helenou Kastlovou** a sbírkový předmět z fondu starých tisků **(Bible česká – inv. č. 2688)** restaurátorkou papíru **Janou Kovandovou.**

V rámci prezentace sbírkového fondu MJPB mimo vlastní objekt byly realizovány **smlouvy o výpůjčce** pro Město Přeštice (SV 1/2016, SV 8/2016), Město Spálené Poříčí (SV 3/2016, SV 9/2016), Západočeské muzeum v Plzni, p. o. (SV 4/2016), Město Blovice (SV 2/2016, SV 7/2016), pro Muzeum Chodska v Domažlicích, p. o. (SV 5/2016). V rámci zajištění vlastních autorských výstav MJP byly realizovány externí smlouvy o výpůjčce např. se Západočeským muzeem v Plzni, Ústav archeologické památkové péče středních Čech, p. o., Střední školou a Základní školou Oselce, Muzeem Brněnska Předklášteří, NM Praha, NTM Praha, Regionálním muzeem v Teplicích, Vlastivědným muzeem v Šumperku, Muzeem Šumavy v Sušici, p. o., Galerií a muzeem M. D. Rettigové Všeradice.

Celkem zapůjčilo MJP jiným zařízením sbírkové předměty pod 133 evidenčními čísly a zároveň si vypůjčilo v rámci výstavní činnosti exponáty pod 133 evidenčními čísly.

Standardním způsobem probíhala a byla kontrolována agenda oddělení. V souladu s Vnitřními směrnicemi organizace probíhaly kontroly činnosti oddělení i jednotlivých pracovníků.

Fotodokumentaci konzervovaných sbírkových předmětů (před i po zásahu) prováděl konzervátor Vladislav Rupert. Celkem vyfotografoval **241 konzervovaných sbírkových předmětů**.

4.4 Vědecko – výzkumná činnost, odborné vzdělávání

4.4.1 Záchranné archeologické výzkumy a dohledy

Záchranné archeologické výzkumy a dohledy realizovali Mgr. Jiří Bouda, archeolog Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., a Bc. Martin Loukota, archeolog – dokumentátor Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., během roku 2016. Jednalo se o 32 odborně zaštítěných akcí.[12]

- Blovice, kaple sv. Kříže, 1. etapa obnovy větracího kanálu podél kaple, novověk.

[11] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 4.
[12] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 5 – 6.

- Blovice, kostel sv. Jana Evangelisty, odvodnění kostela, novověk.
- Buková, K rybníku, kNN, negativní situace.
- Dolní Lukavice, III/18027 a III/18029 průtah Dolní Lukavice, stavební úpravy komunikace, akce bude pokračovat v roce 2017.
- Dolní Lukavice, RD, p.č. 628/13, negativní situace.
- Horní Lukavice, p.č. 320/1 – kNN, negativní situace.
- Horušany, p.č. 690/9 – kNN, negativní situace.
- Hradec u Stoda, propojení VN, středověk, novověk.
- Hradiště u Blovic, RD, p.č. 278/26, negativní situace.
- Hradiště u Blovic, zámecký park, výsadba dřevin, negativní situace.
- Chlumčany, stavební úpravy ul. B. Němcové, negativní situace.
- Chocenice, areál Zemědělské společnosti Komorno, dostavba skladovacích sil, negativní situace.
- Klášter, p.č. 922/12 – kVN, negativní situace.
- Kucíny, silnice II/230, rekonstrukce mostu č. 230-002, negativní situace.
- Letiny, lokalita RD – VN, DTS, kNN, NN, negativní situace.
- Lišice u Dolní Lukavice, odkanalizování obce, negativní situace.
- Maňovice, stavba skladovací jímky, st. 51, p.č. 504/2, 504/5, 504/6, 504/9, 504/10, negativní situace.
- Mladý Smolivec, Samoty, kNN, vVH, DTS, negativní situace.
- Nepomuk, 2OK, p.č. 433/10, 566/17, 582/1, 1521, kNN, negativní situace.
- Nezvěstice, rekonstrukce k nádraží – kNN, novověk.
- Přeštice, p. 346/17 – kNN, negativní situace.
- Přeštice, Reko MS Přeštice – Pohorská +2, negativní situace.
- Přeštice, Reko VTL RS Přeštice 1, negativní situace.
- Řesanice, Agrochov, stavba produkční stáje, p.č. 441/2, 441/3, st. 107, 110, 111, negativní situace.
- Spálené Poříčí, ul. Republikánská, kanalizace, negativní situace.
- Šťáhlavy, Habrmanova, rozšíření kanalizační sítě, negativní situace.
- Štěnovice, ul. Kamenická, p. 831/23 – kNN, negativní situace.
- Tojice, kNN, negativní situace.
- Vstiš, kNN, p.č. 806/41, negativní situace.
- Zemětice, farma, stavba hnojiště, p.č. 287/2, 323/1, 885/2, negativní situace.
- Žinkovy, DKS, přístavba nového pavilonu C, negativní situace.
- Žinkovy, těžba dřeva v porostu 354A13a, negativní situace.

4.4.2 Nálezové zprávy a zprávy o provedení archeologického dohledu

Nálezové zprávy a zprávy o provedení archeologického dohledu vypracoval Mgr. Jiří Bouda, archeolog Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, příspěvkové organizace, během roku 2016.

- MuzBlovice/155/16, Přeštice, p. 346/17 – kNN, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/160/16, Mladý Smolivec, Samoty, kNN, vVH, DTS, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/162/16, Žinkovy, těžba dřeva v porostu 354A13a, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/181/16, Štěnovice, ul. Kamenická, p. 831/23 – kNN, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/219/16, Buková, K rybníku, kNN, zpráva o dohledu.

- MuzBlovice/237/16, Zemětice, farma, stavba hnojiště, p.č. 287/2, 323/1, 885/2, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/238/16, Horušany, p.č. 690/9 – kNN, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/239/16, Chlumčany, stavební úpravy ul. B. Němcové, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/248/16, Přeštice, Reko MS Přeštice – Pohorská +2, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/250/16, Řesanice, Agrochov, stavba produkční stáje, p.č. 441/2, 441/3, st. 107, 110, 111, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/256/16, Žinkovy, DKS, přístavba nového pavilonu C, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/288/16, Nepomuk, 2OK, p.č. 433/10, 566/17, 582/1, 1521, kNN, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/1821/16, Šťáhlavy, rozšíření vodovodní sítě v obci – ul. Dr. Holuba, Masarykova, Nad lípou, Smetanova, K Beránce, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/1822/16, Šťáhlavy, ul. Krátká, vodovod, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/1824/16, Maňovice, stavba skladovací jímky, st. 51, p.č. 504/2, 504/5, 504/6, 504/9, 504/10, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/1856/16, Dolní Lukavice, RD, p.č. 628/13, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/1889/16, Hradiště u Blovic, RD, p.č. 278/26, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/1890/16, Vstiš, kNN, p.č. 806/41, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/1913/16, Tojice, kNN, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/1981/16, Přeštice, Reko VTL RS Přeštice 1, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/1999/16, Chocenice, areál Zemědělské společnosti Komorno, dostavba skladovacích sil, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/2000/16, Horní Lukavice, p.č. 320/1 – kNN, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/2001/16, Nepomuk, I/20 Nepomuk – kruhová křižovatka K2 U Pyramidy, nálezová zpráva.
- MuzBlovice/2037/16, Kucíny, silnice II/230, rekonstrukce mostu č. 230-002, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/2053/16, Lišice u Dolní Lukavice, odkanalizování obce, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/2071/16, Klášter, p.č. 922/12 – kVN, zpráva o dohledu.
- MuzBlovice/2091/16, Hradec u Stoda, propojení VN, nálezová zpráva.
- MuzBlovice/2125/16, Blovice, kaple sv. Kříže, 1. etapa obnovy větracího kanálu podél kaple, nálezová zpráva.

4.4.3 Odborné zpracování nálezových souborů a další činnost AP

V průběhu sledovaného roku Mgr. Jiří Bouda odborně zpracoval:

- Oselce, terénní prospekce a prvotní zaměření reliktů možných mohyl.
- Rešerše pramenů k dějinám zámku Hradiště v 19. století, SOA Plzeň, pracoviště Nepomuk.
- Rešerše pramenů o lokalitě Obrovo hradiště, SOA Plzeň, pracoviště Nepomuk.
- Zpracování nálezového fondu z lokality Klášter pro potřeby příspěvku: Jiří Bouda – Miroslav Kovář: Architektonické zlomky z pomuckého kláštera ve sbírce Muzea jižního Plzeňska v Blovicích.

- Nová Ves, terénní prospekce možných antropogenních reliktů.
- Starý Plzenec, Sedlec, terénní prospekce reliktů mohyl.

V průběhu sledovaného roku Bc. Martin Loukota odborně zpracoval:

- Oselce, terénní prospekce a prvotní zaměření reliktů možných mohyl.
- Rešerše pramenů k lokalitám Hradec u Stoda a Nezvěstice pro potřeby nálezových zpráv.
- Rešerše pramenů o době halštatské a laténské (literatura, ADČ) při přípravě výstavy Keltové v západních Čechách.
- Rešerše pramenů o lokalitě Obrovo hradiště, SOA Plzeň, pracoviště Nepomuk.
- Nová Ves, terénní prospekce možných antropogenních reliktů.
- Starý Plzenec, Sedlec, terénní prospekce reliktů mohyl.

4.4.4 Členství odborných pracovníků v oborových komisích AMG, odborných sdruženích a společnostech

Mgr. Jiří Bouda je členem České archeologické společnosti, AMG – Komise archeologické a Krajské archeologické komise.

Mgr. Michal Červenka je členem AMG – Komise etnografické, členem Poradního sboru Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o.

Mgr. Josef Koželuh je členem Společnosti J. J. Ryby v Rožmitále, Klubu Augustina Sedláčka, České archeologické společnosti a členem Poradního sboru Muzea jižního Plzeňska v Blovicích.

PhDr. Radka Křížková Červená je členkou AMG – Komise pro muzejní management.

Mgr. Svatoslava Marková je členkou Komise muzejních historiků AMG, členkou Poradního sboru Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o. (do 30. 6. 2016).

Daniela Podroužková je členkou AMG – Komise knihovnické a Svazu knihovníků a informačních pracovníků České republiky (SKIP).

Vladislav Rupert je členem AMG – Komise konzervátorů a restaurátorů AMG ČR.

Bc. Olga Vránková je členkou AMG – Etnografické komise, tajemnicí Poradního sboru Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o. (do 30. 6. 2016).

4.4.5 Účast na seminářích a konferencích

Pracovníci MJPB se zúčastňují odborných školení, seminářů a konferencí dle své specializace a s ohledem na provozní potřeby organizace. MJPB podporuje profesní růst zaměstnanců prostřednictvím jejich dalšího vzdělávání a zvyšování jejich odborné kvalifikace.

Ve sledovaném roce absolvovali např. následující školení semináře a konference:

- **Mgr. Monika Bechná:** školení firmou Galileo – administrace webových stránek, Blovice (12. 7. 2016), školení spol. Tyfloservis, o. p. s. – zpřístupnění zámku Hradiště zrakově postiženým (?)a další provozní školení podle potřeb organizace.
- **Mgr. Jiří Bouda:** seminář „Autorské právo“, NIPOS, MK ČR Praha (8. 3. 2016), Kolokvium Výzkumy 2015, NM Praha (5. – 6. 4. 2016), XLIV. seminář archeologů z muzeí a institucí památkové péče, AMG, Oblastní muzeum Most (25. 5. – 27. 5. 2016), konference Zámky

mnohé znamenité kázal opravovati, MJPB v Blovicích (24. 11. 2016) a další provozní školení podle potřeb organizace.

- **Věra Brunová:** semináře KÚ PK (21. 1. 2016, 4. 4. 2016 a 26. 9. 2016), seminář „Účetnictví příspěvkových organizací“, NIPOS, MK ČR (12. 5. 2016), seminář „Aktuality pro mzdové účetní“ (16. 9. 2016) a další provozní školení podle potřeb organizace.
- **Mgr. Michal Červenka:** seminář Etnografické komise AMG, Šumperk (27. 4. – 28. 4.), kurz CES on-line, SVK, Plzeň (15. 6.), seminář Etnografické komise AMG, Ostrava (10. – 12. 10. 2016), konference Zámky mnohé znamenité kázal opravovati, MJPB v Blovicích (24. 11. 2016) a další provozní školení podle potřeb organizace.
- **Iva Červenková:** školení „Veřejný registr smluv“, KÚ PK, Plzeň (9. 8. 2016), seminář „Zákon o registru smluv č. 340/2015 Sb.“, ODBORCONSULT, Plzeň (12. 9. 2016), „Archivace, spisová služba“, ODBORCONSULT, Plzeň (24. 10. 2016), školení „GALATEA DAY“, KÚ PK, Plzeň (6. 12. 2016) a další provozní školení podle potřeb organizace
- **PhDr. Radka Křížková Červená:** setkání Krajské sekce AMG, ZČM, Plzeň (22. 1. 2016), seminář „MUSEION – prezentace“, SVK, Plzeň (27. 4. 2016), seminář „Registr smluv“, KÚ PK, Plzeň (17. 6. 2016), školení „Veřejný registr smluv“, KÚ PK, Plzeň (9. 8. 2016), konference „Geomatika v projektech“, FAV ZČU, Kozel (5. 10. 2016), seminář „Pracovní právo, NIPOS, MK ČR Praha (6. 10. 2016), konference Zámky mnohé znamenité kázal opravovati, MJPB v Blovicích (24. 11. 2016), seminář „PR a marketing v muzejnictví“, Praha (2. 12. 2016) a další provozní školení podle potřeb organizace.
- **Bc. Martin Loukota:** Škola muzejní propedeutiky AMG ČR, základní kurs 2016/2017, konference Zámky mnohé znamenité kázal opravovati, MJPB v Blovicích (24. 11. 2016) a další provozní školení podle potřeb organizace.
- **Mgr. Svatoslava Marková:** provozní školení podle potřeb organizace.
- **Daniela Podroužková:** seminář pro katalogizátory „MARC 21, pravidla RDA, Clavius“, SVK, Plzeň (12. 1. 2016), seminář pro katalogizátory „Katalogizace dle pravidel RDA“, SVK, Plzeň (8. 4. 2016), setkání muzejních knihovníků Plzeňsko – Karlovarské sekce Knihovnické komise AMG, SVK, Plzeň (26. 5. 2016), Festival regionální literatury, Knihovna města Plzně, Plzeň (24. 11. 2016) a další provozní školení podle potřeb organizace.
- **Václav Podroužek:** školení v rámci BOZP a provozních potřeb organizace v místě pracoviště odbornými techniky (průběžně)
- **Vladislav Rupert:** Konference konzervátorů – restaurátorů v Ústí nad Labem (8. 9. – 11. 9. 2016) a další provozní školení podle potřeb organizace.
- **Drahomíra Synáčová:** kurz Základy muzejní pedagogiky 2016/2017, MZM, Brno a další provozní školení podle potřeb organizace.
- **Dana Vaščáková:** Škola muzejní propedeutiky AMG ČR, základní kurs 2016/2017
- **Bc. Olga Vránková:** provozní školení podle potřeb organizace.

4.4.6 Odborné vzdělávání v MJPB

Mgr. Jiří Bouda odborně zaštiťoval a lektorsky vedl přednášky Univerzity 3. věku Západočeské univerzity v Plzni, studijní předmět: Regionální historie a archeologie (garant: PhDr. Josef Hložek, Ph. D.) v zimním semestru akademického roku 2016/2017 – téma: Památková péče v regionu,

památkové instituce, muzea (16. 11. 2016)[13], Pozdní doba kamenná – eneolit v regionu, významné lokality (14. 12. 2016)

Mgr. Michal Červenka průběžně metodicky zajišťoval a vedl konzultace k programu na evidenci sbírkového fondu DEMUS Katalog pro kolegy z Muzea a galerie severního Plzeňska v Mariánské Týnici, p. o.

Daniela Podroužková a Drahomíra Synáčová vedly odbornou praxi studentů a studentek Akademie hotelnictví a cestovního ruchu - hotelová škola Plzeň Skvrňany v oblasti návštěvnického provozu muzea a edukačních činností (animace).

Ředitelka PhDr. Radka Křížková Červená metodicky vedla Daně Vaščákové, pracovnici Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., závěrečnou práci základního kurzu Muzejní propedeutiky AMG na téma: „Libreto výstavy: O čase nejen vánočním**“** (předpokládané obhájení práce červen 2017).

4.4.7 Spolupráce se ZČU v Plzni

Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., spolupracuje od roku 2015 s Katedrou filozofie Západočeské univerzity v Plzni. V akademickém roce 2016/2017 MJPB zajišťuje praktickou část výuky v předmětu *Praxe regionální kulturní aktivity*[14] studijního oboru Evropská kulturní studia. V rámci praxe se studenti seznamují s odbornými činnostmi muzea v návaznosti na platnou legislativu. Metodické vedení praktické výuky zajišťovali PhDr. Radka Křížková Červená a Mgr. Michal Červenka. Dále MJPB zajišťuje pro studenty FF ZČU exkurze navazující na semináře předmětu *Péče o kulturní dědictví*[15].

Muzeem jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., spolupracuje již od roku 2014 s Oddělením geomatiky Fakultě aplikovaných věd Západočeské univerzity v Plzni. Kooperace Katedry geomatiky Fakulty aplikovaných věd Západočeské univerzity v Plzni (https://kgm.zcu.cz/) s Muzeem jižního Plzeňska v Blovicích pokračovala i v roce 2016 zejména v oblastech sběru dat, tvorby 3D modelů, poskytování odborných konzultací a spolupráce při organizaci odborných akcí. Dosavadní výsledky spolupráce byly prezentovány na konferencích např.: *Geomatika v projektech 2016 (http://kgm.zcu.cz/geomatics-in-projects/)* – FAV ZČU a *Zámky mnohé znamenité kázal opravovati 2016* – MJPB.

Novými výsledky dosavadní spolupráce jsou:

- vytvořený 3D model barokní podoby budovy zámku Hradiště,[16]
- digitální rekonstrukce původního inventáře kaple svatého Ondřeje.[17]

[13] Na přednášce byli posluchači seznámeni s tím, co je památková péče, jak se vyvíjela a které instituce se na ní podílejí. Dále co jsou to muzea, jaká je náplň jejich činnosti, podrobněji rozebráno na MJP v Blovicích. Podrobněji rovněž probrána archeologická památková péče, arch. výzkumy a posluchači seznámeni s činností Archeologického pracoviště MJPB v Blovicích.

[14] Cílem předmětu je dovést studenta k samostatnému výstupu s využitím metodologické přípravy z předchozích seminářů. Vede ho k praktickému kontaktu s regionálními kulturními institucemi a k vhledu do jejich chodu, potřeb a možností. Zároveň vybízí k vlastní reflexi pojmů kultura, region, kulturní dědictví aj. a napomáhá vhodně zaměřit a rozvinout studentův kreativní a badatelský potenciál.

[15] V rámci předmětu se studenti seznamují s vývojem památkové péče a muzeologie, s nejvýznamnějšími kulturními institucemi a také s nejvýznamnějšími legislativními předpisy upravujícími praxi v ochraně kulturního dědictví a péči o muzejní sbírky a předměty památkové povahy v ČR. V navazujícím semináři se naučí tyto informace využívat v praxi a během exkurzí si své poznatky mohou ověřit.

[16] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 35.

[17] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 36.

4.5 Publikační činnost

4.5.1 Publikační činnost MJPB

Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., vydává 1 x ročně vlastní historickovlastivědní sborník pod názvem *Jižní Plzeňsko*. Po obsahové stránce je publikace výlučně zaměřena na jihoplzeňský region. Výkonným redaktorem sborníku je Mgr. Jiří Bouda. Jazykovou korekturu zajišťuje Mgr. Josef Koželuh. V roce 2016 byl vydán sborník *Jižní Plzeňsko XIV/2016* (viz Fotopříloha výroční zprávy Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o.).

Obsah: *Pilsen 2015. Kulturhauptstadt als Gastgeber* (Winfried Baumann), *Architektonické zlomky z pomuckého kláštera ve sbírce Muzea jižního Plzeňska v Blovicích* (Jiří Bouda – Miroslav Kovář), *Ves Míšov, míšovská sklárna a další objekty v Míšově do konce 19. století* (Petr Rožmberský), *K otázce stavební huti pomuckého kláštera ze sklonku rané gotiky a jejím okruhu* (Miroslav Kovář), *Sbormistr Zdeněk Vimr* (Marta Ulrychová*), Český Berlioz" František Němec (1825 – 1892)* (Jiří Sankot), *Několik poznámek k bronzovému náramku ze sbírek Domu historie Přešticka* (Jiří Smetana).

Bibliografické údaje: kol. *Jižní Plzeňsko XIV/2016*. Blovice: Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., 2016. 145 s. ISBN 978-80-87495-15-5.

4.5.2 Publikační činnost pracovníků MJPB

BOUDA, Jiří a KOVÁŘ, Miroslav. Architektonické zlomky z pomuckého kláštera ve sbírce Muzea jižního Plzeňska v Blovicích. In: *Jižní Plzeňsko 14: historickovlastivědný sborník Muzea jižního Plzeňska v Blovicích*. Blovice: Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, 2016, s. 16–29. ISBN 978-80-87495-15-5.

4.5.3 Publikování v denním tisku – články o MJPB

Ve sledovaném roce bylo v médiích publikováno 71 článků a zpráv o činnosti MJPB (viz detailní výčet):

- PODROUŽKOVÁ, Daniela. Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích informuje: Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích... nachystalo pro rok 2016… *Blovické noviny*. 2016, roč. 26 č. 1 (15.01.2016), s. 5. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1628.
- BREJCHOVÁ, Hana.Přehled slavnostních událostí uskutečněných v roce 2015 v obřadní síni a zámecké kapli. *Blovické noviny.* 2016, roč. 26 č. 2 (29.01.2016), s. 2. http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1622
- Představujeme krajské příspěvkové organizace v oblasti kultury: Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích. *Plzeňský kraj*. Leden 2016, roč. 14, č. 1, s. 13. Také dostupné na: http://www.plzensky-kraj.cz/cs/clanek/mesicnik-plzensky-kraj-20161.
- PK. Kde se bere med: v Blovicích to vědí. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 29 (04.02.2016), s. 2. ISSN 1210-5139.
- MJPB. Významné osobnosti Jižního Plzeňska. Medové odpoledne. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26 č. 3 (12.02.2016), s. 9. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1623
- PK. Přednáška představí velikány z jihu. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 41 (18.02.2016), s. 2. ISSN 1210-5139.
- JIS. Hrdinové pohádek na nové výstavě. *Mladá fronta Dnes: Plzeňský kraj*. 2016, roč. 27, č. 44 (22.02.2016), s. 14. ISSN 1210-1168.

- BODOLLOVÁ, Květa. Co zajímavého nás čeká v prostorách Muzea Jižního Plzeňska v Blovicích… [rozhovor s Drahomírou Synáčovou]. In: *Náš host* [zvukový záznam online]. Praha: Český rozhlas – Plzeň, 26.02.2016, 11:15 SEČ, rozsah 00:17:05 [cit. 2017-03-28]. Zvukový záznam ve formátu mp3 dostupný na:

  http://media.rozhlas.cz/_download/3577143.mp3 nebo

  http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3577143.
- Plzeňsko: medové odpoledne si na zítra připravilo Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 48 (26.02.2016), s. 6. ISSN 1210-5139.
- MJPB. Od Ferdy po Jonatána. Velikonoční jarmark. Medové odpoledne. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26 č. 4 (26.02.2016), s. 9. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1629.
- KORELUS, Pavel. Do muzea za zvířátky z pohádek. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 54 (04.03.2016), s. 1. ISSN 1210-5139.
- NĚMEC, Ladislav. Svět zvířátek z večerníčků ožívá v muzeu. *Mladá fronta Dnes: Plzeňský kraj.* 2016, roč. 27, (04.03.2016)
- MJPB. Od Ferdy po Jonatána. Velikonoční jarmark. Medové odpoledne. *Blovické noviny.* 2016, roč. 26 č. 5 (11.03.2016), s. 3. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1630
- MATOUŠEK, Lukáš. Velikonoční jarmark: kraslice, perníčky, ale i dětská dílna. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25 (13.3.2016). Také dostupné na: http://plzensky.denik.cz/zpravy_region/velikonocni-jarmark-kraslice-pernicky-ale-i-detska-dilna-20160313.html
- BYSTŘICKÝ, Ivan. Na zámku se opět konal Velikonoční jarmark. *Info Blovice*. Dostupné také na: http://www.blovice.info/view.php?cisloclanku=2016030010
- Od Ferdy po Jonatána: zvířecí hrdinové pohádek a večerníčků. *Plzeňský kraj*. Březen 2016, roč. 14, č. 3, s. 13. Také dostupné na: http://www.plzensky-kraj.cz/cs/clanek/mesicnik-plzensky-kraj-20163
- MJPB. Na velikonoční svátky do muzea. Od Ferdy po Jonatána. *Blovické noviny.* 2016, roč. 26 č. 5 (11.03.2016), s. 5,7. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1562
- KOUHOUT, Jiří a SIHELSKÁ, Martina. Parfémy ze Stříbra v Blovicích [rozhovor s Hanou Štollovou]. *Tachovský deník*. 2016, roč. 25, č. 82 (08.04.2016), s. 3. ISSN 1210-9193.
- MJPB. Z historie Blovického skautingu. Feldpostky Josefa Krňoula ‚Válečná korespondence z let 1914-1918 - přednáška. *Blovické noviny.* 2016, roč. 26 č. 7 (08.04.2016), s. 5,7. Také dostupné na:http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1631
- MŠ. Zámek v Blovicích pořádá výstavu. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 84 (11.04.2016), s. 2. ISSN 1210-5139.
- KŘÍŽKOVÁ ČERVENÁ, Radka. Z historie blovického skautingu na zámku Hradiště. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 8 (22.04.2016), s. 1–2. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1632

- PK. Muzeum zve na papírovou neděli. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 94 (22.04.2016), s. 2. ISSN 1210-5139.
- PK. Muzeum zve na papírovou neděli. *Domažlický deník*. 2016, roč. 25, č. 95 (23.04.2016), s. 4. ISSN 1210-9215.
- MJPB. Z historie Blovického skautingu. Od Ferdy po Jonatána. *Blovické noviny.* 2016, roč. 26 č. 9 (06.05.2016), s. 12. Také dostupné na:http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1633
- MJPB. Vlčtejn - přednáška. Kdo si hraje nezlobí III., Autíčka kam se podíváš. *Blovické noviny.* 2016, roč. 26 č. 9 (20.05.2016), s. 11, 12. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1634
- HOROVÁ, Ivana. Karel IV. v Základní škole v Blovicích. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 10 (20.05.2016), s. 4. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1634
- ŠUSTROVÁ, Marcela. Maturitní zkoušky v gymnáziu. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 11 (03.06.2016), s. 1. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1635
- MJPB. Z historie Blovického skautingu. Kdo si hraje nezlobí III., Autíčka kam se podíváš. *Blovické noviny.* 2016, roč. 26 č. 11 (03.06.2016), s. 9. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1635
- KŘÍŽKOVÁ ČERVENÁ, Radka. Kouzlo českého parfémového a bižuterního skla: nová výstava v Muzeu jižního Plzeňska v Blovicích [rozhovor s Hanou Štollovou]. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 12 (17.06.2016), s. 4. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1636
- MV. Kouzlo parfémového skla. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 146 (22.06.2016), s. 4. ISSN 1210-5139.
- Zprávičky od Chobotnice z DDM. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 13 (01.07.2016), s. 9. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1637
- BYSTŘICKÝ, Ivan. Dům dětí a mládeže Blovice pořádal ve spolupráci s Muzeem jižního Plzeňska výtvarnou soutěž Karel IV. a my. *Info Blovice*. Dostupné také na: http://www.blovice.info/view.php?cisloclanku=2016060022
- MV. Na výstavě parfémového skla uvidíte bižuterii i módu [rozhovor s Hanou Štollovou]. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 157 (07.07.2016), s. 4. ISSN 1210-5139
- MV. Na výstavě uvidíte bižuterii i módu [rozhovor s Hanou Štollovou]. *Domažlický deník*. 2016, roč. 25, č. 158 (08.07.2016), s. 4. ISSN 1210-9215
- JIS. Parfémové sklo vystavují na zámku. *Mladá fronta Dnes: Plzeňský kraj*. 2016, roč. 27, č. 159 (09.07.2016), s. 15. ISSN 1210-1168.
- HŘÍBAL, Antonín. Flakony u mě doma dominují, mám parfémové sklo všude [rozhovor s Hanou Štollovou]. *Tachovský deník*. 2016, roč. 25, č. 165 (16.07.2016), s. 3. ISSN 1210-9193.
- VOTRUBOVÁ, A. Co (asi) nevíte o parfémech: otázky pro Hanu Štollovou [rozhovor]. *Tina*. 2016, č. 34 (24.08.2017), s. 22–24. ISSN 1802-1816.
- Pozvání do muzea. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 14 (26.08.2016), s. 3. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1638.

- Pozvání do muzea. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 15 (09.09.2016), s. 4. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1639.
- MRAK. Literární večer o novináři z Blovic. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 214 (12.09.2016), s. 2. ISSN 1210-5139.
- M. Baxa: vždy budu rád Blovicích pomáhat. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 16 (23.09.2016), s. 4.
- Pozvání do Muzea jižního Plzeňska. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 16 (23.09.2016), s. 3. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1640
- KORELUS, Pavel. Zámek Hradiště čekají opravy: sídlo Muzea jižního Plzeňska má v plánu tři roky prací za více než sedm milionů [rozhovor s Jaroslavem Šobrem]. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 230 (01.10.2016), s. 3. ISSN 1210-5139.
- KORELUS, Pavel. Zámek Hradiště čekají opravy, muzeum žádá dotaci [rozhovor s Jaroslavem Šobrem]. *Domažlický deník*. 2016, roč. 25, č. 232 (04.10.2016), s. 4. ISSN 1210-9215.
- Pozvání do Muzea jižního Plzeňska. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 17 (07.10.2016), s. 3. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1641
- Mezinárodní den archeologie se slaví i v Plzeňském kraji. In: *Zprávy* [zvukový záznam]. Praha: Český rozhlas – Plzeň, 15.10.2016 [cit. 2017-03-28]. Textová verze dostupná na: goo.gl/4YE7e3
- Listopad, čas muzejní. *Krásný venkov.* č. 11/ 2016 (20.10.2016). s. 36.
- JIS. Muzeum nabídne obrazy i Kelty. *Mladá fronta Dnes: Plzeňský kraj*. 2016, roč. 27, č. 243 (17.10.2016), s. 16. ISSN 1210-1168
- Keltové v západních Čechách. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 18 (21.10.2016), s. 4. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=1642
- LM. Zahajují výstavu [Keltové v západních Čechách]. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 252 (27.10.2016), s. 4. ISSN 1210-5139
- KAŠE, Jan. Tajemní a mocní Keltové zanechali na západě Čech zřetelné stopy, ukazuje nová výstava. *Novinky.cz*. 28.10.2016. Také dostupné na: https://www.novinky.cz/vase-zpravy/plzensky-kraj/plzen-jih/124-40863-tajemni-a-mocni-keltove-zanechali-na-zapade-cech-zretelne-stopy-ukazuje-nova-vystava.html
- Keltové v západních Čechách. *TV ZAK*. 2.11.2016. Dostupné také na: https://www.facebook.com/muzeumBlovice/videos/1330786736945757/
- Za literaturou i sportem do muzea. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 19 (04.11.2016), s. 3. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=3366
- STAŇKOVÁ, Nikola. Nelenošte, bavte se [výběr z klenotů sbírkových fondů přednesou nejlepší herci z plzeňských divadel]. *Aha! pro ženy*. 2016, roč. 3, č. 46 (08.11.2016), s. 37. ISSN 2336-6532
- HAJ. Muzeum v Blovicích pořádá konferenci o památkové péči [rozhovor s Radkou Křížkovou Červenou]. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 263 (10.11.2016), s. 11. ISSN 1210-5139
- Začátek adventu v Muzeu jižního Plzeňska. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 20 (18.11.2016), s. 3. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=3367

- SÝKOROVÁ, Lucie. Jmelí s magickou mocí. Advent připomene i keltské tradice. *Mladá fronta Dnes: Plzeňský kraj*. 2016, roč. 27, (25.11.2016).
- Den krajů 2016 přilákal na památky 4 tisíce návštěvníků. *Plzeňský kraj*. Listopad 2016, roč. 14, č. 10, s. 14. Také dostupné na: http://www.plzensky-kraj.cz/cs/clanek/mesicnik-plzensky-kraj-201610
- LOCHMANOVÁ, Alena. Adventní akce v muzeích a galeriích PK představí (nejen) dva výjimečné betlémy. *Novinky.cz*. 1.12.2016. Také dostupné na: https://www.novinky.cz/vase-zpravy/plzensky-kraj/plzen-mesto/2058-41487-adventni-akce-v-muzeich-a-galeriich-plzenskeho-kraje-predstavi-nejen-dva-vyjimecne-betlemy.html
- Trhy, vernisáž i dílny pro veřejnost v Muzeu jižního Plzeňska. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 21 (02.12.2016), s. 3. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=3368
- BYSTŘICKÝ, Ivan. Vánoční jarmark přilákal mnoho návštěvníků. (10.12.2016). *Info Blovice*. Dostupné také na: http://www.blovice.info/view.php?cisloclanku=2016120011
- Zámek v Blovicích ožil adventním trhem, dorazily stovky lidí. (10.12.2016). *QAP.cz*. Dostupné také na http://www.qap.cz/object/zamek-v-blovicich-ozil-adventnim-trhem-dorazily-stovky-lidi-fotky-85013
- AP. Výstava o čase. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 290 (13.12.2016), s. 4. ISSN 1210-5139
- ENGLOVÁ, Jitka. V Blovicích začíná výstava s názvem O čase nejen vánočním. In: *Zprávy* [zvukový záznam online]. Praha: Český rozhlas – Plzeň, 15.12.2016, 14:08 SEČ, rozsah 00:02:55 [cit. 2017-03-28]. Zvukový záznam ve formátu mp3 dostupný na: http://media.rozhlas.cz/_download/3763772.mp3 nebo http://prehravac.rozhlas.cz/audio/3763772. Textová verze dostupná na: goo.gl/myBLY4
- Vánoční jarmark přilákal mnoho návštěvníků. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 22 (16.12.2016), s. 7. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=3369.
- TJ SOKOL BLOVICE a MUZEUM JIŽNÍHO PLZEŇSKA BLOVICE. IV. ročník běhu listopadu 2016. *Blovické noviny*. 2016, roč. 26, č. 22 (16.12.2016), s. 6. Také dostupné na: http://www.blovice-mesto.cz/evt_file.php?file=3369.
- VÁLKOVÁ LUPÍNKOVÁ, Lenka. Archeologické nálezy by měla ukazovat chystaná expozice na zámku v Hradišti v Blovicích [rozhovor s Radkou Křížkovou Červenou]. In: *Události dne Plzeňský a Karlovarský kraj* [zvukový záznam]. Praha: Český rozhlas – Plzeň, 18.12.2016 [cit. 2017-03-28]. Textová verze dostupná komerčně v Mediální databázi od Anopress IT.
- PK. Muzeum je plné hodin. *Plzeňský deník*. 2016, roč. 25, č. 302 (29.12.2016), s. 2. ISSN 1210-5139.
- Za betlémy do Tachova a Sušice. *Plzeňský kraj*. Prosinec 2016, roč. 14, č. 11, s. 13. Také dostupné na: http://www.plzensky-kraj.cz/cs/clanek/mesicnik-plzensky-kraj-201611
- VAINDL, Ladislav. Výstava věnovaná měření času ukazuje i věžní hodiny staré přes 200 let. (28.12.2016). *Plzen.idnes.cz.* Dostupné také na: http://plzen.idnes.cz/hodiny-vystava-muzeum-jizniho-plzenska-fdj-/plzen-zpravy.aspx?c=A161228_122221_plzen-zpravy_pp
- BOUDA, Jiří a KOVÁŘ, Miroslav. Architektonické zlomky z pomuckého kláštera ve sbírce Muzea jižního Plzeňska v Blovicích. In: *Jižní Plzeňsko 14: historickovlastivědný sborník Muzea jižního Plzeňska v Blovicích*. Blovice: Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, 2016, s. 16–29. ISBN 978-80-87495-15-5

4.6 Knihovna

Muzejní knihovna, čítající kolem 10 000 svazků, umístěná v přízemí západního křídla zámku Hradiště, spravuje a doplňuje převážně fondy regionální literatury z jižního Plzeňska. Součástí fondu jsou i strojopisy nepublikovaných prací (např. kronikářů, studentské seminární nebo ročníkové práce, kopie diplomových prací), publikace a periodika nadregionálního charakteru z oboru historie, archeologie a etnologie. Knihovna obsahuje také staré tisky, nejstarším exemplářem je bible z roku 1537.

K 31. 12. 2016 je v knihovním fondu zaregistrováno **10 385 knihovních jednotek**.

Ve sledovaném roce bylo celkem zakoupeno 56 titulů a 7 periodik na předplatné za celkovou částku 16 503,- Kč.

Periodika:

- *Hláska: Zpravodaj Klubu Augusta Sedláčka*. Plzeň: Klub Augusta Sedláčka, 1990- .
- *Památky archeologické*. Praha: Archeologický ústav AV ČR, 1993- . ISSN 0031-0506.
- *Archeologické rozhledy: informační orgán archeologických a příbuzných vědeckých ústavů v Československu.* Praha: Státní archeologický ústav, 1949- . ISSN 0323-1267.
- *Český lid: sborník věnovaný studiu lidu českého v Čechách, na Moravě, ve Slezsku a na Slovensku.* Praha: Etnologický ústav AV ČR, 2007-. ISSN 0009-0794.
- *Vítaný host: čtvrtletník příznivců Plzeňského kraje*. Plzeň: RegionAll, 2006- . ISSN 1801-6561.
- *Český časopis historický = The Czech Historical Review.* Praha: Academia, 1990- . ISSN 0862-6111.
- *Pod Zelenou horou: vlastivědný sborník jižního Plzeňska.* Měčín: Městský úřad, 1997- . ISSN 1802-8594.

Z nakoupených regionálních titulů např.:

- JUŘÍK, Pavel. *Kolowratové: věrně a stále.* Vydání první. Praha: Knižní klub, 2016. 151 stran. Universum. ISBN 978-80-242-5163-9.
- LANG, Martin. *Velká kniha o městě Mirošově: 650 let od první písemné zmínky.* [Olomouc]: nákladem města Mirošov vydal Profi-tisk Group s.r.o., [2016]. 223 stran. ISBN 978-80-905281-2-3.
- TETZELI, Jiří a TETZELI, Karolina. *Kroje Plzeňského kraje = Folk costumes of the Pilsen Region = Die Trachten der Pilsner Region.* Překlad Tereza Krausová a Vladimíra Goetzke. Vydání: první. Plzeň: Ing. Jiří Tetzeli a Mgr. Karolina Tetzeli, 2016. 104 stran. ISBN 978-80-270-0394-5.
- TETZELI, Jiří. *Augustin Němejc: malíř českého venkova*. [Plzeň]: J. Tetzeli, 2011. 101 s. ISBN 978-80-254-8770-9.
- STOČES, Jiří a kol. T*enkrát na západě (Čech): kapitoly z dějin kultury a každodennosti Plzně a Plzeňského kraje.* Vyd. 1. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2013. 315 s., [28] s. obr. příl. ISBN 978-80-261-0328-8.

Knihovna MJPB zajišťuje správu agendy ISBN pro organizací vydávané publikace.

4.6.1 CLAVIUS

Do přírůstkového seznamu knihovního systému CLAVIUS bylo zapsáno 284 nových přírůstkových čísel.

Celkem bylo za rok 2016 vloženo do systému CLAIUS v rámci zpracování knihovních jednotek vloženo 852 titulů a 911 přírůstkových čísel. Posledním přírůstkovým číslem řady ve sledovaném roce je číslo 10 385.

K 31. 12. 2016 je v knihovním systému CLAVIUS vloženo 5 146 titulů a 5 679 přírůstkových čísel, tj. cca 55% z celkového počtu svazků.

Čárkové kódy a signatury byly ve sledovaném roce vylepeny do všech elektronicky zpracovaných knihovních jednotek.

4.6.2 Poskytování knihovnických služeb

Knihovna MJPB slouží kromě široké veřejnosti i pracovníkům muzea. V rámci výpůjční služby realizovala knihovnice Daniela Podroužková 203 výpůjček a zaevidovala 12 badatelů z řad veřejnosti.

Pracovnice knihovny MJP Daniela Podroužková zajistila rozesílání povinných výtisků a splnění nabídkové povinnosti u publikací vydaných muzeem, dále rozesílání publikací vydaných muzeem v rámci dohodnuté výměny a rozdělení darů.

4.7 Provozní činnosti

Provozní činnosti MJPB zajišťovali ve sledovaném roce pracovníci odd. hospodářsko – správního.

Účetní muzea Věra Brunová prováděla veškeré úkony spojené se mzdovou agendou, zpracovávala účetní doklady, zajišťovala styk s bankou, sledovala rozpočet MJPB, nákup přes CN PK, vedení FKSP, evidenci majetku a provoz hlavní pokladny, poskytovala požadované informace do systému KEVIS a E – ZAK Plzeňského kraje, zpracovávala závěrečné vyúčtování prodeje Plzeňské vstupenky, prováděla veškeré práce spojené s finanční složkou závěrečného vyhodnocením úspěšných projektů z dotačních titulů – **v programu Vzdělávejte se pro růst!** – pracovní příležitosti ESF OP LZZ (Evropský sociální fond v ČR Operační program Lidské zdroje a zaměstnanost), poskytovatel podpory: Úřad práce České republiky, – **v Programu obnovy kulturních památek prostřednictvím obcí s rozšířenou působností,** poskytovatel podpory: MK ČR, – **v programu ISO na preventivní ochranu před nepříznivými vlivy prostředí v roce 2016 – náročné restaurování, konzervování (ISO/D- c)**, poskytovatel podpory: MK ČR atd.

Technický pracovník – preventista BOZP MJPB Václav Podroužek zajišťoval pravidelnou údržbu zámku Hradiště, celého zámeckého areálu i svěřené techniky, prováděl drobné opravy, koordinoval dodavatelsky řešené opravy a rekonstrukce, spolupracoval s ostatními odbornými odděleními na plnění požadavků plynoucích z vlastní činnosti muzea (včetně příprav a instalace výstavního mobiliáře), kontroloval depozitáře v objektu i detašovaná místa.

Uklízečky Věra Jindrová a Jaroslava Mašková plnily všechny úkoly plynoucí z jejich pracovní náplně, podílely se na zajišťování hladkého průběhu všech akcí a výstav MJP (včetně spolupráce na přípravě a instalaci výstavního mobiliáře, květinové výzdoby atd.)

Administrativní a spisová pracovnice Renata Brůžková do 31. 7. 2017/administrativní a spisová pracovnice – asistentka Iva Červenková od 1. 8. 2016 komplexně zajišťovala spisové služby MJPB (včetně elektronických, doručování a provádění úkonů prostřednictvím datových schránek) – v roce 2016 bylo zapsáno 2 166 evidenčních čísel el. spisové služby, předarchivní péči o dokumenty, vedení autoprovozu včetně celoročního vyhodnocení, nákup a výdej stravenek, kontrolu cestovních příkazů aj.

5 Kulturně výchovná a osvětová činnost – souhrnný přehled (včetně návštěvnosti)

5.1 Souhrn návštěvnosti

Expozice, výstavy, akce a doprovodné programy Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, příspěvkové organizace, navštívilo **v roce 2016 celkem 13 842 návštěvníků**.[18]

Pracovníci MJPB připravili pro návštěvníky během roku 2016 celkem **41** akcí a **9** výstav.

MJPB na zajištění návštěvnického provozu provozu spolupracuje s průvodci a pokladními – brigádníky.

Webové stránky MJP www.muzeum-blovice.cz zaznamenaly během sledovaného roku (údaj k 31. 12. 2014) **129 454 návštěv**.

V pokladně muzea bylo možné během běžné otevírací doby zakoupit vstupenky na kulturní akce v síti portálu Plzeňská vstupenka.

MJPB zastupuje v Blovicích informační centrum (IC) – v roce 2016 využilo tuto službu 390 tazatelů.

V roce 2016 mohli návštěvníci využít k prohlídce zámeckého areálu Hradiště (objektu pseudogotického zámku, sídla MJPB a zámeckého parku) pravidelnou otevírací dobu v období **květen – září: út – ne 10.00 – 17.00 hod.** a **říjen – duben: út – so 9.00 – 15.00 hod.,** speciální muzejní akce (vernisáže, tematické akce a doprovodné aktivity) a všechny státní svátky s výjimkou svátků vánočních a Nového roku.

V roce 2016 bylo MJPB otevřeno pro veřejnost 288 dní.

5.1.1 Návštěvnost podle jednotlivých kategorií (viz klasifikace v „Ročním výkazu o muzeu a galerii“, formulář Ministerstva kultury ČR) v roce 2016

1. Počet návštěvníků expozic a výstav muzeí a galerií

Celkový počet návštěvníků expozic a výstav muzeí a galerií	**10 635**
*v tom za **vstupné celé***	2 752
*v tom za **vstupné snížené***	4 735
*v tom za **rodinné vstupné***	698
*v tom **neplatících***	2 450

2. Počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím

Celkový počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím	**3 139**
Počet skupin absolvujících tyto programy	55

[18] Viz *Roční výkaz o muzeu a galerii (muzeu výtvarných umění) za rok 2016* v příloze VZ MJPB.

3. **Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí pro veřejnost, jichž je muzeum pořadatelem (bez výkladu ve výstavních prostorách)**

Celkový počet návštěvníků kulturně výchovných akcí pro veřejnost	**3 207**
Počet kulturně výchovných akcí	41

5.2 Akce 2016

Celkový počet akcí (mimo výstavní činnost) ve sledovaném roce: 41 (přednášek, vernisáží, koncertů, doprovodných programů k výstavám atd.).

Byly to např. tyto akce:

- **Adolf Loos a některé jeho plzeňské realizace**, termín konání: **26. 1. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, organizační zajištění: ***Mgr. Svatoslava Marková (HIS)***

  Přednáška PhDr. Jitky Bílkové, Ph.D. z katedry filosofie FF ZČU o zákulisí Loosovy tvorby – seznámení se základními fakty o Loosově životě, představení hlavní charakteristiky jeho architektonického myšlení, odkrytí elegantních interiérů skrývajících se za nevýraznými fasádami řadových plzeňských domů a poodhalení neobvyklých osudů židovských rodin, které v nich bydlely.[19]

- **Významné osoby jižního Plzeňska – Záhořík, Nesnídalová,** termín konání: **18. 2. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, organizační zajištění: ***Mgr. Jiří Bouda (AP)***

  Přednáška PhDr. Karla Řeháčka ze Státního oblastního archivu v Plzni představila dvě významné osobnosti jižního Plzeňska, rodačku ze Spáleného Poříčí, významnou pedagožku a propagátorku vědy a techniky, PhDr. Marii Nesnídalovou a blovického patriota JUDr. Karla Záhoříka.[20]

- **Medové odpoledne**, termín konání: **27. 2. od 13 do 16 hodin,** místo konání: zámek Hradiště: výstavní sály v 1. NP, organizační zajištění: ***Drahomíra Synáčová (IK)***[21]

  Doprovodný program k výstavě Kde se bere med – čekání na jaro, přednáška Jana Turče o historii včelařského spolku v Nepomuku a o včelařských produktech.

- **Od Ferdy po Jonatána – vernisáž výstavy,** termín konání: **3. 3. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, výstavní sál 2. NP, organizační zajištění: ***Mgr. Michal Červenka (HIS)***

- **Velikonoční jarmark,** termín konání: **12. 3. od 9 do 16 hodin,** místo konání: zámek Hradiště, organizační zajištění: ***Drahomíra Synáčová (IK)***

  Prezentace tradičních řemesel a rukodělné činnosti.[22]

- **Koncert Lucie Zvoníkové a Kateřiny Falcové – Romantismus,** termín konání: **21. 3. od 18 hodin, ve spolupráci se ZUŠ Blovice,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, organizační zajištění: ***Eva Tupá (ZUŠ Blovice), Bc. Olga Vránková (HIS)***[23]

[19] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 33.
[20] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 33.
[21] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 13.
[22] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 15.

- **<u>Alespoň jeden dobrý skutek denně! – vernisáž výstavy</u>**, termín konání: **14. 4. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, výstavní sály 1. NP, organizační zajištění: ***PhDr. Radka Křížková Červená***[24]

- **<u>Feldpostky Josefa Krňoula (Válečná korespondence z let 1914 – 1918),</u>** termín konání: **<u>20. 4. od 17 hodin,</u>** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, organizační zajištění: ***Mgr. Michal Červenka (HIS)***

  Přednáška Mgr. Václavy Kalousové z Muzea Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, pobočky ZČM v Plzni p. o., vychází ze studia lístků polní pošty, tzv. „feldpostek", jenž zasílal své matce a synovci v letech 1914-1918. Shrnuje válečnou zkušenost a každodennost rokycanského rodáka a tanečního mistra chyceného ve víru Velké války.[25]

- **<u>Papírová neděle,</u>** termín konání: **24. 4. od 13 do 18 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – výstavní sál 2. NP, organizační zajištění: ***Drahomíra Synáčová (IK)***

  Pracovní dílna pro děti připravena ve spolupráci se Střediskem volného času Radovánek.[26]

- **<u>Koncert Iva Hermanovského a Marie Benetkové,</u>** termín konání: **28. 4. od 18 hodin, ve spolupráci se ZUŠ Blovice,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, organizační zajištění: ***Eva Tupá (ZUŠ Blovice)***

- **<u>Skautský den,</u>** termín konání: **1. 5. od 10 do 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – výstavní sály 1. NP, zámecká zahrada a park, organizační zajištění: ***PhDr. Radka Křížková Červená***

  Zahájení letní sezóny - doprovodná akce ve spolupráci se spolkem Junák – český skaut, středisko Devětsil Spálené Poříčí, z. s., k výstavě "Alespoň jeden dobrý skutek denně!" – atraktivní ukázky volnočasové činnosti, např. lesní kuželky, raketový vařič aj. Nejen dětští zájemci si mohly vyzkoušet stopovačky v zámeckém parku, lukostřelbu nebo lakros.[27]

- **<u>Vlčtejn,</u>** termín konání: **24. 5. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, organizační zajištění: ***Mgr. Josef Koželuh (IK)***

  Přednáška Mgr. Josefa Koželuha z Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o. zaměřená na držitele hradu, uzavření tzv. „vlčtejnské smlouvy" (podle Františka Palackého), založení, činnost a představitele Spolku pro záchranu hradu Vlčtejna a popis jednotlivých hradních objektů včetně archeologických nálezů.[28]

- **<u>Kdo si hraje, nezlobí III. Autíčka, kam se podíváš... – vernisáž výstavy,</u>** termín konání: **1. 6. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, výstavní sál 2. NP, organizační zajištění: ***PhDr. Radka Křížková Červená***[29]

- **<u>KAREL IV. A MY – vernisáž výstavy</u>**, termín konání: **21. 6. 2016 od 16 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, sakristie, organizační zajištění: ***Drahomíra Synáčová (IK)***

---

[23] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 34.
[24] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 16.
[25] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 33.
[26] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 17.
[27] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 18.
[28] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 33.
[29] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 19.

Součástí slavnostního zahájení výstavy bylo vyhlášení výsledků výtvarné soutěže „Karel IV. a my“ DDM Blovice.[30]

- **Kouzlo českého parfémového a bižuterního skla – vernisáž výstavy,** termín konání: **23. 6. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, výstavní sály 1. NP, organizační zajištění: ***PhDr. Radka Křížková Červená***[31]

- **Jiřík a Černovláska,** termín konání: **13. 8. od 11 hodin,** místo konání: zámecký areál Hradiště – zahrada, organizační zajištění: ***Mgr. Monika Bechná***

  Veselá šermířská pohádka pro malé návštěvníky v podání skupiny historického šermu REGO.

- **Zámecký literární večer I. – z muzejních sbírkových fondů: Z Blovic do Marseille aneb interview s Bismarckem,** termín konání: **13. 9. od 17 hodin,** místo konání: zámecký areál Hradiště – zahrada, organizační zajištění: ***Mgr. Monika Bechná, Daniela Podroužková***

  Z pamětí Oppera de Blowitz četl Petr Borovský (Divadlo Alfa, Plzeň)**.**[32]

- **Kapitola z kulturní historie Šumavy. K prozaické a dramatické tvorbě Hanse Multerera,** termín konání: **4. 10. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, organizační zajištění: ***Mgr. Monika Bechná***

  Přednáška PhDr. Petra Kučery, Ph.D. z katedry germanistiky a slavistiky FF ZČU.[33]

- **Krajina mého srdce – návraty“ (Blovicko a Šumava) – vernisáž výstavy,** termín konání: **14. 10. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, výstavní sál 2. NP, organizační zajištění: ***PhDr. Radka Křížková Červená***[34]

- **Mezinárodní den archeologie,** termín konání: **15. 10. od 9 do 15 hodin.,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, výstavní sály 1. NP, organizační zajištění: ***Mgr. Jiří Bouda a Bc. Martin Loukota (AP)***[35]

- **Keltové v západních Čechách) – vernisáž výstavy,** termín konání: **27. 10. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, výstavní sály 1. NP, organizační zajištění: ***Mgr. Jiří Bouda (AP)***[36]

- **Zámecký literární večer II. – z muzejních sbírkových fondů,** termín konání: **15. 11. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, organizační zajištění: ***Mgr. Monika Bechná (IK)***

  Z korespondence Filomeny Raušarové a Augusty Rozsypalové četly Soňa Kratochvílová a Irena Velichová za hudebního doprovodu Martina Henzla**.**[37]

- **Běh 17. listopadu,** termín konání: **17. 11. od 8 do 16 hodin,** místo konání: zámecký areál Hradiště, organizační zajištění: ***PhDr. Radka Křížková Červená***

[30] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 20.
[31] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 21.
[32] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 22.
[33] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 33.
[34] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 23.
[35] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 24.
[36] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 25.
[37] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 26.

IV. ročník sportovní akce pořádá Tělocvičná jednota Sokol Blovice ve spolupráci s Muzeem jižního Plzeňska v Blovicích, p. o.[38]

- **Zámky mnohé znamenité kázal opravovati,** termín konání: **24. 11. od 9 do 18 hodin,** místo konání: zámek Hradiště, organizační zajištění: ***Mgr. Jiří Bouda (AP), Radka Křížková Červená***

  Konference zaměřená na téma rekonstrukce historických a památkových objektů.[39]

- **Adventní trh,** termín konání: **10. 12. od 9 do 16 hodin,** místo konání: zámek Hradiště, organizační zajištění: ***Drahomíra Synáčová (IK)***

  Prezentace tradičních řemesel a rukodělné činnosti.[40]

- **O čase nejen vánočním – vernisáž výstavy,** termín konání: **15. 12. od 17 hodin,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, výstavní sál 2. NP, organizační zajištění: ***Dana Vaščáková (HIS)***[41]

- **Adventní tvoření I. a II.,** termín konání: **7. 12. a 21. 12. od 17 hod.**, místo konání: zámek Hradiště – výstavní sály v 1. NP a zámecká zahrada, organizační zajištění: ***Mgr. Monika Bechná (IK)***[42]

- **Koncerty Základní umělecké školy Blovice,** termín konání: **27. 6. 2016 (Absolventský koncert), 19. 10. 2016 (z cyklu Tentokrát spolupracují…), 28. 11. 2016 (z cyklu Tentokrát spolupracují…), 20. 12. 2016 (Vánoční koncert)**, místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, organizační zajištění: ***Jaroslava Mašková (OHS), Eva Pančíková (IK), Drahomíra Synáčová (IK), Dana Vaščáková (HIS).***[43]

5.2.1 Konference „Zámky mnohé znamenité kázal připravovati“

Pracovníci MJPB připravili odbornou konferenci „***Zámky mnohé znamenité kázal opravovati***“, která se uskutečnila v prostorách zámku Hradiště 24. 11. 2016. Jednacími prostorami byla kaple sv. Ondřeje, zázemí pro 43 účastníků konference bylo vytvořeno v přilehlé sakristii.[44] Organizačním zajištěním po stránce provozní byla pověřena Iva Červenková (OHS), odborným garantem konference byl Mgr. Jiří Bouda.

Konference byla rozdělena do 3 bloků:

- v 1. bloku moderovaném Mgr. Jiřím Boudou byly předneseny následující příspěvky:
  Ing. Pavel Hájek – 3D kartografie historických budov,
  Ing. Radek Fiala, Ph.D. – Možnosti webové prezentace 3D objektů,
  Ing. Martina Kepka Vichrová, Ph.D. – Dokumentace vybraných vývojových etap zámku Hradiště v Blovicích pomocí metod geomatiky,
  Bc. Kateřina Halíková – Digitální rekonstrukce původního interiéru kaple sv. Ondřeje zámku Hradiště v Blovicích,
  Ing. Ondřej Dudáček – Rekonstrukční modely zaniklých sídel na Paštecku,

[38] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 27.
[39] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 28.
[40] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 29.
[41] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 30.
[42] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 32.
[43] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 34.
[44] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 28.

- v 2. bloku moderovaném prof. Dr. Ing. Václavem Liškou byly předneseny následující příspěvky:
  Ing. Jan Woletz – Josef Hyzler, dvorní architekt Karla IV. 20. století,
  PhDr. Helga Turková – Josef Hyzler a Klub Za starou Prahu,
  Mgr. Denisa Brejchová – Královský hrad Radyně – Projekt záchrany architektonického dědictví,
  Ing. Hana Hanzlíková – Středověká stopa na zámku Hradiště v Blovicích a její rehabilitace,
  Mgr. Jiří Bouda – Výsledky archeologického výzkumu zámku Hradiště v Blovicích
  Mgr. Barbora Milsimerová – Zpráva o archeologickém výzkumu areálu cisterciáckého kláštera v Plasích probíhajícím v rámci památkové obnovy objektu
- v 3. bloku moderovaném Ing. Janem Woletzem byly předneseny následující příspěvky:
  Mgr. Radek Široký, Ph.D. – Kanonie premonstrátů Teplá a interdisciplinární výzkum a prezentace národní kulturní památky,
  Ing. Arch. Michal Profant – Svatá Hora u Příbramě – příklad možností mezioborového výzkumu k rozšíření stavebně-historického poznání poutního místa,
  Mgr. Karel Foud – Venkovský dům jižního Plzeňska ve světle nových poznatků,
  Mgr. Romana Štičková – Památkový katalog – nový systém evidence památek Národního památkového ústavu,
  Prof. Dr. Ing. Václav Liška – Soutěž Památkové komory ČR „Má vlast v srdci Evropy“

Program konference uzavřely speciální večerní komentované prohlídky zámku Hradiště (haptický okruh – Mgr. Červenka, prohlídka zámeckého areálu Hradiště s výkladem Ing. Hanzlíková, Mgr. Bouda).

5.3 Výstavy

Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., nabízí návštěvníkům kromě stálých expozic a instalací i tematicky zaměřené krátkodobé výstavy.

5.3.1 Krátkodobé výstavy

V roce 2016 mohli návštěvníci zhlédnout ještě 2 regionálně výstavy, které byly zpřístupněny v předcházejícím roce:

- **Obrazy a kresby Bohumila Krse,** termín konání: **do 14. 2.,** místo konání: zámek Hradiště – výstavní sál v 2. NP, organizační zajištění: ***PhDr. Radka Křížková Červená***
- **Medové Vánoce,** termín konání: **do 24. 1.,** místo konání: zámek Hradiště – výstavní sály v 1. NP, kontaktní osoba: ***Drahomíra Synáčová (IK)***

V roce 2016 bylo nově instalováno 9 krátkodobých výstav:

- **Kde se bere med - čekání na jaro,** termín konání: **4. 2. – 31. 3.,** místo konání: zámek Hradiště – výstavní sály v 1. NP, organizační zajištění: ***Drahomíra Synáčová (IK)***[45]

  Výstava ve spolupráci se ZO ČSV Nepomuk představila zajímavosti ze života včel, historické i současné včelí úly a pomůcky k chovu včel.

- **Od Ferdy po Jonatána,** termín konání: **3. 3. – 15. 5.,** místo konání: zámek Hradiště – výstavní sál 2. NP, organizační zajištění: ***Mgr. Michal Červenka (HIS)***[46]

[45] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 13.
[46] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 14.

Putovní výstava z dílny Památníku písemnictví na Moravě zavede dětské i dospělé návštěvníky do světa oblíbených zvířecích hrdinů našich pohádek a večerníčků - příběhy Ferdy, Jonatána, Broučků, Žofky a mnoha dalších. Expozice je doplněna o pohádkové knihy, hernu a výtvarný koutek. Pro malé návštěvníky je připraven doprovodný program.

- **Alespoň jeden dobrý skutek denně!,** termín konání: **14. 4. – 12. 6.,** místo konání: zámek Hradiště – výstavní sály 1. NP, organizační zajištění: ***PhDr. Radka Křížková Červená***

  Výstava o historii blovického skautingu připravovaná Muzeem jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., ve spolupráci s doc. Ing. Emilem Koutským, CSc., která seznámí návštěvníky s ideami skautingu a praktickými dopady jejich uplatňování v jednotlivých dějinných epochách, nejrůznějšími materiály a předměty spojenými se skautingem, fotodokumentací regionálního skautského hnutí apod. Nejen pro dětské návštěvníky je připraven doprovodný program zaměřený na skautské dovednosti.[47]

- **Kdo si hraje, nezlobí III. Autíčka, kam se podíváš...,** termín konání: **1. 6 – 30. 9,** místo konání: zámek Hradiště – výstavní sál 2. NP, organizační zajištění: ***PhDr. Radka Křížková Červená***

  Výstava modelů autíček ve spolupráci se sběratelem Jiřím Holinským z Prahy. Třetí ročník výstav modelů ze soukromých sbírek z cyklu „Kdo si hraje, nezlobí“. Mezi vystavovanými modely nebudou chybět např. veterány vyráběné firmami Igra a Směr. Součástí výstavy dětská herna.[48]

- **KAREL IV. A MY**, termín konání: **21. 6. 2016 - 30. 9. 2016,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, sakristie, organizační zajištění: ***Drahomíra Synáčová (IK)***

  Výstava prací žáků a studentů blovických škol vytvořených pro výtvarnou soutěž „Karel IV. a my“ vyhlášenou DDM Blovice.[49]

- **Kouzlo českého parfémového a bižuterního skla,** termín konání: **23. 6. – 30. 9.,** místo konání: zámek Hradiště – kaple sv. Ondřeje, výstavní sály 1. NP, organizační zajištění: ***PhDr. Radka Křížková Červená***

  Originální výstava zaměřená na historii parfémů a toaletního skla užívaného k jejich uchovávání prezentuje část výjimečné sbírky Hany Štollové ze Stříbra. Křehkou krásu parfémového skla stylově doplňuje sběratelka českým bižuterním šperkem.[50]

- **Krajina mého srdce – návraty“ (Blovicko a Šumava), termín konání: 14. 10. – 10. 12.,** místo konání: zámek Hradiště – výstavní sál 2. NP, organizační zajištění: ***PhDr. Radka Křížková Červená***

  Výstava prezentuje tematicky sjednocenou část díla blovické rodačky Růženy Šeré, která se stále svými obrazy vrací do míst blízkých jejímu srdci[51].

- **Keltové v západních Čechách), termín** konání: **27. 10. 2016 – 28. 2. 2017,** místo konání: zámek Hradiště – výstavní sály 1. NP, organizační zajištění: ***Mgr. Jiří Bouda (AP)***

  Výstava připravená ve spolupráci s Ústavem archeologické památkové péče středních Čech přibližující každodenní život v době laténské, včetně keramiky a keltského šperku.[52]

[47] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 16.
[48] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 19.
[49] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 20.
[50] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 21.
[51] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 23.
[52] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 25.

- **O čase nejen vánočním,** termín konání: **15. 12. 2016 – 21. 1. 2017,** místo konání: zámek Hradiště – výstavní sál 2. NP, organizační zajištění: ***Dana Vaščáková (HIS)***

  Výstava chronometrů - kinetických dřevořezeb vytvořených Jiřím Špinkou z Chválenic a dřevěných betlémů ze sbírek Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o.[53]

5.3.2 Dlouhodobé výstavy

- **Staré časy malých dětí** – dokumentace dětského pokojíčku v proměnách 20. století
- **Jak si kdo ustele** – výstava věnovaná historii spaní a další relativně intimní oblasti lidského života – spodnímu prádlu

5.3.3 Stálé expozice

- **František Raušar - zakladatel muzea**
- **Měšťanský interiér**
- **Národopis – lidová architektura, lidový kroj**
- **Šlechtický interiér**
- **Velké prádlo našich babiček**
- **Zámecká kaple sv. Ondřeje**

5.4 Edukační činnost – programy, přednášky, exkurze, spolupráce s dobrovolníky

MJPB dlouhodobě spolupracuje se školami a regionálními zájmovými sdruženími, v rámci naplňování edukační úlohy muzea pracovníci připravovali programy zaměřené na specifické cílové skupiny. Kurátoři jednotlivých výstav připravují dle možností výukové muzejní programy cíleně zaměřené na doplnění školní výchovné a vzdělávací strategie, regionální prvky, haptické prvky, náplň muzejních animací podle věku a schopnosti malých návštěvníků – MŠ, ZŠ, SŠ, případně osoby se zdravotním postižením, seniory atd. Koncepční spolupráce mezi institucemi (tj. muzeem a školami, domovy pro seniory apod.) s sebou nese i nároky na odpovídající odbornou úroveň pracovníků muzea. Této skutečnosti byl přizpůsoben i plán dalšího vzdělávání pracovníků MJPB.

Na tvorbě a realizaci doprovodných muzejně didaktických materiálů k výstavám, edukačním programům a tematickým aktivitám pracuje od 1. 8. 2016 muzejní pedagožka Mgr. Monika Bechná v součinnosti s lektorkou/instruktorkou Drahomírou Synáčovou. Cílem jejich práce je mj. podpora vzdělávání návštěvníků muzea, didaktické zpřístupnění obsahů a témat kulturního dědictví, předávání informací o předmětech kulturní hodnoty, minulých a současných jevech. Moderní muzeum se stává významným prostředkem informálního učení, které je součástí celoživotního učení a vzdělávání. MJPB se do procesu informálního učení zapojilo přímo – podporou procesů učení svých reálných návštěvníků a rovněž zprostředkovaně svými webovými prezentacemi a spoluprací s masmédii.

[53] Viz FOTOPŘÍLOHA VZ MJPB za rok 2016, s. 30.

5.4.1 Přednášková činnost na objednávku

Odborní pracovníci muzea připravují přednášky pro laickou i odbornou veřejnost. Instituce dlouhodobě spolupracuje s kulturními a vzdělávacími organizacemi v regionu, připravuje tematické přednášky na objednávku.

- „Tematická přednáška pro obec Kasejovice“ **–** termín konání: 22. 2. 2016, přednášející: Mgr. Svatoslava Marková, KD Kasejovice, 10 osob
- **„Pověsti na jižním Plzeňsku“** (přednáška pro klienty Domovu pro seniory Vlčice) **–** termín konání: 4. 3. 2016, přednášející: Mgr. Josef Koželuh, Vlčice, 18 osob
- **„Starý Plzenec“ –** termín konání: 10. 3. 2016, přednášející: Mgr. Jiří Bouda, MěÚ Starý Plzenec, 19 osob
- **„Zbroj v době Karla IV**.“ (přednáška pro ZŠ Blovice) – termín konání: 18. 5. 2016, přednášející: Vladislav Rupert, ZŠ Blovice, 100 žáků.
- **„Zbroj v době Karla IV**.“ (přednáška pro ZŠ Blovice) – termín konání: 5. 6. 2016, přednášející: Vladislav Rupert, ZŠ Blovice, 150 žáků.
- **„Pravěké osídlení a zaniklé vsi v Chýlavě“** (přednáška pro klienty Domovu pro seniory Vlčice) **–** termín konání: 19. 10. 2016, přednášející: Mgr. Josef Koželuh, Vlčice, 20 osob
- **„Pravěk**“ (přednáška pro ZŠ Blovice) – termín konání: 10. 11. 2016, přednášející: Mgr. Jiří Bouda, ZŠ Blovice, 62 žáků.

5.4.2 Doprovodné programy k výstavám a expozicím

- Doprovodný edukační program pro MŠ a ZŠ k výstavě **Od Ferdy po Jonatána** (autoři a lektorské vedení: Mgr. Michal Červenka a Drahomíra Synáčová)
- Doprovodný edukační program pro MŠ a ZŠ k výstavě **Čekání na jaro** (autorka a lektorské vedení: Drahomíra Synáčová)
- Doprovodný edukační program pro MŠ a ZŠ k výstavě **Alespoň jeden dobrý skutek denně!** (autorky: Ing. Lenka Stachová a PhDr. Radka Křížková Červená, lektorské vedení: Drahomíra Synáčová)
- Doprovodný interaktivní program pro MŠ a ZŠ k výstavě **Kdo si hraje, nezlobí III. Autíčka, kam se podíváš** (autorka doprovodného programu a lektorské vedení: Drahomíra Synáčová)
- Doprovodný interaktivní program pro MŠ a ZŠ k výstavě **Kouzlo českého parfémového a bižuterního skla** (autorky doprovodného programu: Hana Štollová, PhDr. Radka Křížková Červená, Drahomíra Synáčová, lektorské vedení: Drahomíra Synáčová)
- Doprovodný edukační program pro ZŠ a SŠ k výstavě **Keltové v západních Čechách** (autoři: PhDr. Dana Stolzová, Mgr. Jiří Bouda, Bc. Martin Loukota, Mgr. Monika Bechná, Drahomíra Synáčová, lektorské vedení: Mgr. Bouda, Bc. Martin Loukota, Drahomíra Synáčová)
- Doprovodný interaktivní program pro MŠ a ZŠ k výstavě **Krajina mého srdce - návraty** (autorky a lektorské vedení: Mgr. Monika Bechná, Drahomíra Synáčová)
- Doprovodný edukační a interaktivní program pro MŠ a ZŠ k výstavě **O čase nejen vánočním** (autorky a lektorské vedení: Mgr. Monika Bechná, Drahomíra Synáčová)
- Edukační interaktivní program **Velikonoce na zámku Hradiště** (autoři: Mgr. Michal Červenka, Drahomíra Synáčová, lektorské vedení: Drahomíra Synáčová, Mgr. Michal Červenka, Renata Brůžková)
- Edukační interaktivní program **Advent na zámku Hradiště** (autoři: Mgr. Michal Červenka, Drahomíra Synáčová, lektorské vedení: Drahomíra Synáčová, Mgr. Michal Červenka, Mgr. Monika Bechná)

- Interaktivní program **Adventní tvoření** (autorky: Mgr. Monika Bechná, Drahomíra Synáčová, lektorské vedení: Mgr. Monika Bechná, Darina Kaslová, Drahomíra Synáčová)
- Haptický doprovodný program ke stálé expozici – návštěvnický okruh v 1. patře (autorka: PhDr. Radka Křížková Červená, lektorské vedení: Mgr. Michal Červenka, Drahomíra Synáčová, Renata Brůžková, Mgr. Monika Bechná)

5.4.3 Služby pro badatele a spolupráce s dobrovolníky

Odborní pracovníci MJPB spolupracovali v průběhu roku s vlastivědným kroužkem pamětníků při muzeu. Členové kroužku se scházejí v prostorách zámku Hradiště pravidelně 1x za 14 dnů a pod vedením Mgr. Moniky Bechné, Mgr. Michala Červenky a Mgr. Hany Runčíkové. Aktivně se podílejí na mapování regionální historie, přinášejí cenné podněty pro přípravu regionálně zaměřených výstav, terénních výzkumů, publikační činnosti, doprovodných edukačních programů pro děti a mládež aj. V roce 2016 se činnost kroužku zaměřila na spolupráci při přípravě výstavy „Alespoň jeden dobrý skutek denně: z historie blovického skautingu“, dokumentaci pohostinství v Blovicích v období přelomu 19. /20. století a první třetiny 20. století.

MJPB bylo požádáno o badatelskou pomoc celkem ve 39 případech. Vznesené dotazy zodpovídali pracovníci jednotlivých odborných oddělení – Archeologické pracoviště (2x), Oddělení historie a společenských věd (25x) a Oddělení informací a knihovny (12x).

5.5 Propagační činnost

Průběžnou propagaci MJPB zajišťuje odd. informací a knihovna (IK). Pověření pracovníci MJPB spolupracují v rámci propagace činnosti muzea – výstav, doprovodných programů a nejrůznějších typů akcí s tištěnými i elektronickými médii.

Ve sledovaném roce byla v oblasti propagace realizována:

- průběžná aktualizace webových stránek muzea
- Blind friendly web
- propagace na webových stránkách a portálech, např.: „Info-Česko“, „Kalendář Plzeňského kraje“, „Medvídek-mýval“, „Informuji.cz“, „CZeCOT.com“, „Atlas Česka“, „Oblíbený.cz“, „Centrum Bavaria Bohemia“ (CeBB), „sematam.cz“, „KamDnesVyrazíme.cz“, „Info Blovice“.
- propagace výstav, akcí muzea a nově vydaných publikací prostřednictvím tisku a distribuce pozvánek, plakátů a tiskových zpráv v regionálních periodikách, ve školách a obcích regionu, v rozhlase
- pravidelná měsíční propagace, např.: Plzeňský deník, AGF Media, časopis Žurnál, přehled programů Česká kultura, kulturní přehled Plzeňského kraje
- pravidelná čtvrtletní propagace, např.: nakladatelství a vydavatelství Regionall – časopis Vítaný host, Kalendárium Věstníku AMG
- rozesílání nabídek edukačních programů, nabídky přednášek a exkurzí vzdělávacím institucím
- spolupráce s portálem www.stastniseniori.cz
- zajištění, příprava a tisk propagačního materiálu na veletrh cestovního ruchu ITEP 2016 v Plzni
- vytvořen účet organizace na Instagramu

Propagaci na facebookovém profilu MJPB zajišťovala do 31. 5. 2016 Mgr. Svatoslava Marková (HIS) a od 1. 7. 2016 Mgr. Monika Bechná (IK).

5.5.1 Komunikační strategie

V 2. pololetí roku 2016 byla v rámci IK vyčleněna pracovní pozice PR – public relations. Mgr. Monika Bechná vypracovala výhledovou komunikační strategii pro Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o., která je součástí koncepce rozvoje MJPB pro léta 2017 – 2021.

Při plánování komunikační strategie vycházíme ze specifického charakteru kulturní organizace, jejímž prvořadým cílem není generovat zisk, ale především „sbírat, uchovávat, zkoumat a vystavovat exponáty a plnit vzdělávací funkci směrem k veřejnosti“[54]. Přesto máme ambici oslovit co největší počet klientů a zaujmout je natolik, aby se rozhodli (lépe opakovaně rozhodovali) pro návštěvu MJPB. S ohledem na tento cíl je účelem naší komunikační strategie jasně, pozitivně a adekvátně komunikovat nabídku a hodnoty, které představuje kulturní instituce. V komunikační strategii se chceme zaměřit na propagaci hodnot a aktivit, kterými můžeme konkurovat i masivní nabídce komerčního zábavního průmyslu. Analýze cílových zákazníků a audience development je nutné se věnovat zvlášť, zde přikládáme přehled základních cílových skupin, ve které prezentujeme jejich specifické potřeby, produkty a komunikační mix.

sledovaný úsek	**popis**					
Školy – MŠ/ ZŠ/ SŠ	jedná se o skupinu, která využije návštěvu v muzeu jako doplněk k probírané látce nebo jako volnočasovou a odpočinkovou aktivitu					
	potřeba					
	program v souladu s RVP					
	adekvátní způsob výkladu					
	adekvátní aktivity					
	nabízené služby					
	edukační a doprovodný program					
	workshopy					
	exkurze					
	přednášky					
	hodnocení cílové skupiny (známkování: 1 – nejlepší, 5 – nejhorší)					
	zkušenosti s cílovou skupinou	konkurence	zdroje obsluhy	soulad s posláním	náklady na komunikaci	potenciál (návštěvnost / zisk)
9	1	2	2	1	2	1

[54] JOHNOVÁ, Radka. *Marketing kulturního dědictví a umění: [art marketing v praxi]*. Praha: Grada, 2008. Manažer. ISBN 978-80-247-2724-0.

komunikační kanály stávající	FB, web, tisk (místní)					
produkty stávající	katalog, direct mailing					
komunikační kanály výhled	instagram, pinterest, tisk (regionální), youtube					
produkty – výhled	newsletter, doprovodné programy k dispozici on-line					
sledovaný úsek	**popis**					
Rodiny s dětmi	jedná se o skupinu, která využije návštěvu v muzeu jako volnočasovou a odpočinkovou aktivitu					
	potřeba					
	podpora spolupráce a komunikace mezi členy rodiny					
	adekvátní způsob výkladu					
	adekvátní aktivity					
	nabízené služby					
	edukační a doprovodný program					
	workshopy					
	exkurze					
	hodnocení cílové skupiny (známkování: 1 – nejlepší, 5 – nejhorší)					
	zkušenosti s cílovou skupinou	konkurence	zdroje obsluhy	soulad s posláním	náklady na komunikaci	potenciál (návštěvnost / zisk)
11	2	1	2	1	3	2
komunikační kanály stávající	FB, web					
komunikační kanály výhled	instagram, pinterest, inzerce, youtube					
produkty stávající	katalog					
produkty – výhled	návody, doprovodné programy (pinterest)					
sledovaný úsek	**popis**					
Senioři	jedná se o skupinu, která využije návštěvu v muzeu jako volnočasovou, vzdělávací a socializační aktivitu					
	potřeba					
	podpora socializace					
	obvyklý způsob výkladu					

	aktivity odpovídající snaze o socializaci					
	nabízené služby					
	edukační a doprovodný program					
	workshopy					
	exkurze					
	diskuze					
	přednášky					
	kulturní programy					
	hodnocení cílové skupiny (známkování: 1 – nejlepší, 5 – nejhorší)					
	zkušenosti s cílovou skupinou	konkurence	zdroje obsluhy	soulad s posláním	náklady na komunikaci	potenciál (návštěvnost / zisk)
16	4	3	3	1	2	3
komunikační kanály stávající	FB, web, místní TV a tisk					
komunikační kanály výhled	Rozhlas					
produkty stávající	letáky, plakáty					
produkty – výhled	návody (pinterest)					
sledovaný úsek	**popis**					
Německy hovořící turisté	jedná se o skupinu, která využije návštěvu v muzeu jako volnočasovou a odpočinkovou aktivitu					
	potřeba					
	výklad v NJ					
	doprovodný program v NJ					
	poskytnutí dodatečných informací v NJ (web, soc. Sítě)					
	nabízené služby					
	výklad					
	workshopy					
	exkurze					
	kulturní programy					
	hodnocení cílové skupiny (známkování: 1 – nejlepší, 5 – nejhorší)					
	zkušenosti s cílovou skupinou	konkurence	zdroje obsluhy	soulad s posláním	náklady na komunikaci	potenciál (návštěvnost / zisk)
20	5	3	5	2	4	1
komunikační kanály stávající	CEBB, instagram (v AJ)					
komunikační kanály výhled	web, pinterest, inzerce, youtube					

produkty stávající						
produkty – výhled	katalog, leták					
sledovaný úsek	**popis**					
Slabozrací a nevidomí	jedná se o skupinu, která využije návštěvu v muzeu jako volnočasovou, vzdělávací a socializační aktivitu					
	potřeba					
	specifický výklad a prohlídkový okruh					
	specifické aktivity					
	nabízené služby					
	výklad					
	doprovodný program					
	kulturní programy					
	hodnocení cílové skupiny (známkování: 1 – nejlepší, 5 – nejhorší)					
	zkušenosti s cílovou skupinou	konkurence	zdroje obsluhy	soulad s posláním	náklady na komunikaci	potenciál (návštěvnost / zisk)
11	2	1	2	1	2	3
komunikační kanály stávající	blind friendly web					
komunikační kanály výhled	youtube, rozhlas					
produkty stávající	xxx					
produkty – výhled	katalog, leták					

I z důvodu silné konkurence jsme přesvědčeni o nutnosti efektivně využívat všechny dostupné komunikační kanály (s ohledem na definované cílové skupiny). Od poloviny roku 2016 proto klademe důraz na maximální využití potenciálu sociálních sítí (FB a Instagram).

Aktivní používání sociálních sítí nám přináší následující benefity:

- oslovení mladší a střední cílové skupiny (FB 15 - 44 let, Instagram 15 - 34 let)
- možnost rychle aktualizovat zprávy
- rychlá zpětná vazba, přesné měření efektivity
- komunikace formou obrazu
- community building, networking
- možnost oslovit cílové skupiny neformálně
- nízké náklady na provoz