

Připadá ti vytvoření Rukopisů jako dobrý nápad?
V knize **Zanícené národní obrození** (od J. Kopecké a M. Pitra, vydalo nakladatelství Egmont) najdeš podrobný návod pro všechny budoucí zanícené obrozence, jak vytvořit starý rukopis:

Sežeňte si zaručeně pravý středověký pergamen.
Co nejdokonaleji odstraňte vodou, chemikáliemi nebo vyškrabáním staré písmo. Něco ale ponechejte, jak je, třeba pár velkých písmen, aby to celé působilo věrohodněji.
Opatrně a jistou rukou vepište nové texty.
„Památku“ někde jako náhodou objevte...
Doporučují se staré kostely (nebo vůbec staré domy), věžní makovice, archivy atd.
Pak už je na vás, jakou senzaci z toho vytřískáte!



Vítej na výstavě



Dvě století Rukopisů zelenohorského královédvorského

Co to vlastně jsou rukopisy a Rukopisy 😊? Slyšel/a jsi o nich někdy?
V expozici najdi 5 informací o Rukopisech, které ti připadají nejzajímavější:

Zjistil/a jsi, jak jsou Rukopisy velké a kde jsou dnes uloženy? Jestli tě to zajímá, mrkni se na panely v 1. místnosti (nebo se někoho zeptej 😊).

Znáš příběh o Libušině soudu? Jestli ne, nevadí... Prohlédni si obraz ve 3. místnosti a zkus popsat, o co se jedná. Jaké postavy tady vystupují? Můžeš jim vymyslet staročeská jména (je jich plná výstava 😊)

Hotovo? Tak teď si v 1. místnosti můžeš přečíst, o čem ten Libušin soud vlastně je...

Zkus si zahrát na Libuši. Nebo se domluv s kamarády/ sourozenci/ rodiči/ prarodiči... a společně zahrajte Libušin soud (živý obraz). Vyfoť se a fotku nám třeba pošli 😊.

Rukopisy inspirovaly celou řadu umělců, které označujeme pojmem *Generace Národního divadla*. Hádej proč?

- a) všichni bydleli nedaleko Národního divadla
- b) všichni byli podezřelí z toho, že divadlo podpálili
- c) podíleli se na výzdobě Národního divadla

Těžká otázka, že? 😊

ě (c) je správně

V expozici se seznam s jedním umělcem této *generace* (s tím, který ti bude nejsympatičtější) a něco nám o něm napiš. Můžeš si i trochu vymýšlet, co jste spolu prožili 😊

Ve 2. místnosti najdeš úlomek z vybavení Národního divadla ještě před jeho vyhořením. O jaký předmět se jedná?

(fide o úlomek z lustru)

Dobře si prohlédni obraz *Pobití Sasíků...* je to výjev inspirovaný básní z Rukopisu královédvorského a představuje bitvu, která se údajně měla konat ve 13. století...nezdá se ti na obraze něco zvláštního?

(soustřed se na oblečení a zbraně)

V dílně najdeš reprodukce obrazů, kde jsou výjevy z Libušina života a komiksové bubliny – doplň k postavám text a vymysli, jak to tenkrát bylo... (můžeš použít i tento obrázek)

