



## TISKOVÁ ZPRÁVA

Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o.

15. srpna 2017

Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o.  
Hradiště 1  
336 01 Blovice

### Kontaktní osoby:

PhDr. Radka Křížková Červená  
Ředitelka

GSM: +420 777 468 770

[krizkovacervena@muzeum-blovice.cz](mailto:krizkovacervena@muzeum-blovice.cz)

Mgr. Monika Bechná  
Muzejní pedagog a PR

GSM: +420 721 090 451

[bechna@muzeum-blovice.cz](mailto:bechna@muzeum-blovice.cz)

### Výstava v Muzeu jižního Plzeňska připomene dvousté výročí nalezení Rukopisů

Od 1. září se mohou návštěvníci Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o. seznámit s odkazem, který zanechaly v české kultuře Rukopisy zelenohorský a královédvorský. Výstavou s názvem **Dvě století Rukopisů zelenohorského a královédvorského** pokračuje program tzv. *rukopisného* roku, který v Muzeu jižního Plzeňska v Blovicích, p. o. probíhá už od března. Jeho vrcholem bude časově omezené vystavení originálu Rukopisu zelenohorského, který zapůjčí Knihovna Národního muzea. Proč představuje Muzeum jižního Plzeňska právě rukopisnou tematiku? „Blížící se jubileum bylo vhodnou příležitostí se na téma Rukopisů podrobně podívat a nabídnout našim partnerům a návštěvníkům atraktivní program, který jim zprostředkovává platformu pro diskusi a dále popularizuje Rukopisy. Za místo nálezu Rukopisu zelenohorského se od konce 50. let 19. století považuje zámek Zelená Hora u Nepomuka, nacházející se společně s naším muzeem v regionu jižního Plzeňska. Povědomí o Rukopisech se v českém prostředí většinou soustřeďuje pouze na spor o jejich pravost. Autoři výstavy si však vzali za cíl představit Rukopisy odlišným způsobem,“ říká kurátor výstavy Mgr. Michal Červenka. Základní znalosti o Rukopisech a jejich vlivu patří k



## TISKOVÁ ZPRÁVA

**Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, p. o.**

**15. srpna 2017**

obecnému vzdělání. Proto pracovníci muzea připravili pro veřejnost edukační program, vhodný pro žáky druhého stupně ZŠ a studenty SŠ, který navazuje na tematické plány předmětů český jazyk, dějepis a výtvarná výchova a umožňuje pedagogům zpestření výuky. Jaký exponát považuje za nejzajímavější kurátor výstavy? „Na výstavě představíme celou řadu jedinečných exponátů. Mezi nejzajímavější patří kostým kněžny Libuše ze stejnojmenné opery Bedřicha Smetany, jež oblékaly její představitelky na počátku 20. století v Národním divadle.“

Na originál Rukopisu zelenohorského se můžete přijít podívat o víkendu 7.– 8. října, kdy bude vystaven na zámku Hradišti, v sídle Muzea jižního Plzeňska v Blovicích, p. o. Ve stejném termínu se také uskuteční komentované prohlídky výstavy s jejími kurátory. Kompletní přehled doprovodného programu najdete na webu [www.muzeum-blovice.cz](http://www.muzeum-blovice.cz)