

Edukační program k výstavě DVĚ STOLETÍ RUKOPISŮ ZELENOHORSKÉHO A KRÁLOVÉDVORSKÉHO

„....při přípravě výstavy jsme se rozhodli zvolit odlišnou cestu a posunout se od otázek pravosti a nacionalismu k poněkud opomíjeným oblastem, o kterých se v souvislosti s Rukopisy příliš nemluví: o jejich podmanivém vlivu, kterým zapůsobily na spisovatele, básníky, hudební skladatele a výtvarné umělce (nejen) v 19. století.“

kurátoři výstavy

....Moji kmeti, leši, vladykové, zvažte úradkem, co navrhuji, budete-li souhlasit s mým slovem....

Bedřich Smetana

Falzum!

Libušin soud

Mikoláš Aleš

Josef Mánes

Josef Václav Myslbek

Václav Hanka

Záboj a Slavoj

Výzdoba Národního divadla

- Název:** Národní obrození za 1,5 hodiny
Kdy: 1. 9. 2017 – 27. 1. 2018
Cílová skupina: 2. stupeň ZŠ a SŠ
(dějepis/literatura/hudba/výtvarná výchova)
Délka programu: 45 – 90 min.
Cena: 30 Kč (pedagogický doprovod zdarma)
Obsah programu: komentovaná prohlídka, pracovní list, hravé aktivity
Cíle programu: po absolvování programu studenti dokáží odpovědět na otázky: *Proč se Zelenohorskému rukopisu říkalo Libušin soud? Co je to falzum? Proč byl František Horčíčka podezřelý z padělání Rukopisů? ...*
Rezervace programu: mob. 773 023 840; tel. 371 52 22 08
email: muzeum@muzeum-blovice.cz
Sledujte nás na: www.facebook.com/muzeumBlovice